

# CHARGER

02

časopis nabitý technologiemi / zdarma

KATEŘINA KLAUSOVÁ  
JSEM OD RÁNY JAKO ADINA  
MOBILY VS. KASKADÉŘI  
OBLÉKNOUT SE  
JAKO IRON MAN

T...



# Huawei MediaPad M2 8.0 LTE

**1 Kč**

TEĎ A PAK 350 Kč/23 měs.

**8 051 Kč**

POJIŠTĚNÍ ZA 149 Kč/měs.

- 8" dotykový IPS displej s Full HD rozlišením
- Podporuje mobilní internet s rychlostí stahování dat až 150 Mb/s
- Výkonný 8jádrový procesor Kirin 930
- Zvuková technologie Harman Cardon pro dokonalý zvuk
- Celková interní paměť 16 GB, RAM 2 GB
- Celokovové tělo pro vyšší odolnost a skvělý design



# Huawei MediaPad T1 8.0 LTE

**1 Kč**

TEĎ A PAK 200 Kč/23 měs.

**4 601 Kč**

POJIŠTĚNÍ ZA 99 Kč/měs.

- Podporuje mobilní internet s rychlostí stahování dat až 150 Mb/s
- 8" dotykový IPS displej s HD rozlišením
- 4jádrový 1,2GHz procesor
- Celková interní paměť 16 GB, RAM 1 GB

Nabídka tabletů platí do 29. 2. 2016 pro řádně a včas platící stávající zákazníky T-Mobile, kteří jsou s námi déle než 6 měsíců, a to při uzavření či prodloužení smlouvy s jakýmkoli mobilním tarifem na/o 2 roky.

# OBSAH



6

**TO  
CHCEŠ**



16

**OLIVE:** PRVNÍ FILM  
NATOČENÝ  
JENOM NA MOBIL



20

**KATEŘINA KLAUSOVÁ**  
JSEM OD RÁNY  
JAKO ADINA



18

**JAK ŠEL  
ČAS**  
S MOBILNÍMI  
TELEFONY



26

**VELKÝ TEST:**  
MOBILY VS. FILMOVÍ  
KASKADÉŘI

36

**TELEFON  
V HLAVNÍ  
ROLI**

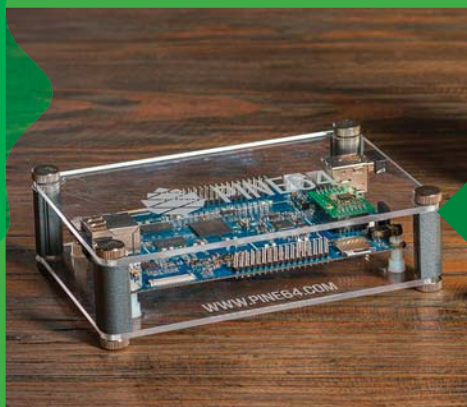


CHARGER Ročník 1 / číslo 2  
Vydavatel T-Mobile Czech Republic a.s., Tomíčková 2144/1,  
148 00 Praha 4, IČ: 64949681. Produkce a grafické zpracování  
Havas Worldwide Prague, a.s., Letenské sady 1500 (Expo 58),  
170 00 Praha 7, tel.: 220 397 600, havasworldwide.cz. Tisk  
MORAVIDPRESS s.r.o. Uzávěrka vydání 19. 1. 2016. Datum vydání  
1. 2. 2016. Vychází měsíčně. Registrace: MK ČR E 22337. Údaje  
jsou platné ke dni uzávěrky. Změny uvedených údajů nebo tiskové  
chyby jsou vyhrazeny. E-mail do redakce: info@charger.cz

# NAKOPÁVKY

**Co nového  
se klube v mozcích  
mladých vynálezců?**

Vybíráme nejzajímavější  
úspěšné startupy.



## Malý superpočítač

Raspberry Pi je levný počítač, se kterým se dají dělat divy. Cenou i výkonem mu ale brzy bude konkurovat jiný plod. Šiška možná není tak atraktivní jako malina, ale pokud jde o výpočetní výkon, je na tom Pine podstatně lépe. Zvládne hry, pohybové ovládání, několik operačních systémů, a co je nejdůležitější, dá se pořídit ve skřínce z lega.

► [pine64.com](http://pine64.com)

## Mikrosvět na dosah

Skoro každé malé dítě si rádo hraje s mikroskopem. Nebylo by super, kdybyste si i dnes mohli zblízka prohlížet svět kolem sebe, aniž by se vám trhalo dno batohu kvůli nesmyslně těžkému a náchylnému nástroji?  $\mu$ Peek se vejde i do peněženky a díky spárování s mobilem můžete divy přírody snadno zvětčit ve výborné kvalitě.

► [mupeek.net](http://mupeek.net)



## Hudba budoucnosti

Taky jste si klepali na čelo, když jste v televizi viděli reportáž ze soutěže, kde si pupkatí tatkové hráli na kytaristy, ale tak nějak jim chyběla kytara? Říkají tomu Air Guitar. Až na něco podobného narazíte příště, mohlo by to díky Kurv Guitar vypadat o dost zajímavěji. Tahle kytara bez strun, těla a krku opravdu hraje a přitom stačí jen tak mávat rukou.

► [kurvguitar.com](http://kurvguitar.com)



## Sluchátkové sci-fi

Sluchátka na míru pro všechny! Tyhle špuntů zaujmou něčím úplně jiným než krystalicky čistým zvukem. Nechme tentokrát stranou, že jsou bezdrátové a skvěle vypadají. Jako snad jediná sluchátka na světě se Revols přizpůsobí vašim uším. Zní to skoro neuvěřitelně, ale gelová substance uvnitř špuntů se během 60 vteřin zformuje tak, aby vás nikde netlačila.

► [kck.st/1NZnMEB](http://kck.st/1NZnMEB)



## Fax 21. století

Příruční tiskárny už sice nějakou dobu existují, ale ještě žádná nebyla tak chytrá. LifePrint vám umožní vytisknout všechny možné fotky v té nejvyšší kvalitě, a to přímo z mobilu, tabletu i kamery GoPro. Součástí projektu je také robustní aplikace a celosvětová síť pro sdílení. Snímky se tisknou na unikátní papír Zink, který podobně jako papír pro Polaroid nepotřebuje žádný inkoust.

► [lifeprintphotos.com](http://lifeprintphotos.com)



## OUTLINE MONTRÉAL



## Králem klubů

Svítilící maska od Outline Montréal určitě patří mezi nejzbytečnější věci, co byste si mohli pořídit, ale s ničím jiným neuděláte na taneční party takovou parádu. Obrys jaguára se skládá z několika segmentů a chytrě reaguje na hudbu. Do banky s ní ale nechoďte.

► [outline-montreal.com](http://outline-montreal.com)



## Světlo pro nejnáročnější

Na všechny rádobu chytré lampy, o kterých jste dosud slyšeli, hned zapomeňte. Fluxo má totiž oproti nim jednu zásadní výhodu. Prostřednictvím mobilní aplikace můžete její světlo namířit na kterékoliv místo v pokoji. Umí svítit silně, slabě, barevně, bíle a běžné chytré žárovky v porovnání s Fluxo hoří zavisť.

► [getfluxo.com](http://getfluxo.com)

## Jako na Měsíci

Šance, že se jednou projedete po Měsíci, je vskutku mizivá, ale něco podobného byste mohli zažít ještě letos. Botky Moonwalker fungují na bázi silných magnetů a opravdu umí navodit pocit, jako byste se procházeli po Měsíci. Dražší varianta má na bocích podrážky elektronický inkoust, který můžete využít třeba k zobrazování feedu z Twitteru.

► [2016moonwalker.com](http://2016moonwalker.com)



# TO CHCEŠ



**Nesmrtelný kabel**

**Belay Cords** jsou kabely inspirované horolezeckým lanem – nazamotají se ani nezlomí – to potvrzuje i doživotní záruka. Vybírat můžete ze sedmi barev – od elegantní zlaté až po retro červeno-modro-bílou. Ať kabel otočíte na kteroukoliv stranu, vždy bude fungovat. Využít je můžete, i pokud jste vlastníkem zařízení od Applu.

👉 [belaycords.com](http://belaycords.com)

**Nafoukněte jablko**

Zaplnit místo v mobilním telefonu či tabletu je dneska docela jednoduché – té spoustě nabízených aplikací, her, muziky a filmů se dá jen těžko odolat. Pokud vám nestačí základní kapacita iPhone nebo iPadu, sáhněte po nečekaně jednoduchém řešení Leef iBRIDGE, na které lze ukládat všechny pořízené fotky. Stačí ho zasunout do lightning konektoru vašeho zařízení Apple. Všechny další soubory přenesené z počítače do mobilu přes USB je možné přehrát pomocí oficiální aplikace. Energeticky nenáročný iBRIDGE je k dispozici v černé a bílé barvě a v několika kapacitách.

👉 na vybraných prodejnách T-Mobile

## Netočíš, zaplatíš

V zimě se na silnici může stát leccos, jistá prevence tedy není úplně od věci. Dobrým řešením je kamera do vozu a jednou z nejkompaktnějších Full HD videokamer je 12megapixelová **Prestigio RoadRunner 545 GPS** s velkou 2,7" obrazovkou a úhlem záběru 170°. Integrovaný GPS senzor sleduje vaši rychlost, akceleraci a pomocí Google map také polohu a tato data umí společně s nahrávkou ukládat na paměťovou kartu. **☛ na vybraných prodejnách T-Mobile**



## Mobil na zápěstí

Někdo na svoje tradiční ručičkové hodinky nedá dopustit, ale ty vám asi těžko řeknou, proč váš mobil právě tak zuřivě vibruje, od koho je ta SMSka a jestli má smysl vytahovat telefon z kapsy kvůli nově přichodící poště. Mezi chytrými hodinkami patří **Onetouch Watch** od Alcatelu k těm nejhezčím a nejšikovnějším – kromě výše zmíněného umí také měřit vaši fyzickou aktivitu, ovládat muziku hrající ze spárovaného telefonu a nechybí jim třeba výškoměr, teploměr a elektronický kompas. **☛ na vybraných prodejnách T-Mobile**



## Řekněte sselfie!

Jestli jste se během posledního roku alespoň jednou prošli po Staroměstském náměstí, nemohli jste minout dva typy lidí – turistu na segway a turistu se selfie tyčí. Nebezpečný segway vám doporučovat nebudeme, ale selfie držák je vlastně velmi praktická věc, obzvlášť pokud se kamarádům na sociálních sítích chcete pochlubit, kde všude jste byli. Telefon s držákem jednoduše spárujete pomocí Bluetooth.

📍 na vybraných prodejnách T-Mobile



## Nejroztomilejší droid

Povinnost pro všechny fanoušky Star Wars. **Sphero BB-8** inspirovaný stejnojmenným robotkem z nového kasovního trháku je inteligentní droid ovládaný chytrým mobilem nebo tabletem s Androidem či iOS. Rozpozná váš hlas a reaguje na něj, můžete s ním vytvářet a prohlížet holografické nahrávky, navigovat ho či prozkoumávat terén.

📍 [sphero.com](http://sphero.com)





## Mozek pro hodinky

Chcete chytré hodinky, ale nevzdáte se těch svých, oblíbených? Startup **Chronos** přišel s technologií, která z běžných hodinek udělá chytré. Chronos je 3 mm tenká kruhová destička, kterou připevníte zespod svých hodinek. Přidáte jim tak krokoměr, akcelerometr, vibrace, notifikace, fitness tracking či dálkové ovládání některých funkcí telefonu. Sami si nastavíte různé akce po poklepání na hodinky – třeba spuštění hudby, pořízení fotografie nebo vypnutí zvuků. Již nyní si ho můžete pouze předobjednat, dodání je stanoveno na jaro tohoto roku.

wearchronos.com



## Zámek budoucnosti

Z domu odcházíte jen s mobilem, v supermarketu s ním zaplatíte, doma odemknete dveře... Perfektní představa pro ty, kdo nesnáší kapsy plné věcí. K zámku **ENTR** nepotřebujete klíč, stačí váš chytrý telefon, znalost číselného kódu nebo otisk prstu. Pro jednorázový vstup do bytu můžete návštěvě přidělit dočasný klíč, po zavření dveří se zámek automaticky zamkne. Je kompletně bezdrátový, nabíjet ho stačí jednou za 2–3 měsíce.

entrlock.cz



# VYBÍRÁME INTERNET NA DOMA

Rozhodujete se pro nové internetové připojení,  
ale zatím jste se v rozsáhlé nabídce neorientovali?  
Poradíme vám, který tarif internetu na doma si vybrat,  
a jestli je pro vás vhodnější bezdrátové,  
nebo pevné připojení.

## MAGICKÁ BEZDRÁTOVÁ KOSTKA

Kdyby se pořádala soutěž o nejstylovější LTE modem, Huawei E5180 by byl žhavým kandidátem na první místo. Tenhle malý bílý kvádr se zaoblenými hranami rozhodně nemusíte schovávat do skříně s pocitem, že jste si do bytu přinesli další nevzhledný kus elektroniky. T-Mobile ho k tarifům Internet bez drátu nabízí za zvýhodněnou cenu 2 301 Kč nebo si jej můžete pořídit na splátky za 100 Kč měsíčně.

Nabídka modemu HUAWEI E5180 platí při uzavření Účastnické smlouvy na 24 měsíců ke kterémukoli z tarifů Internet bez drátu do 29. 2. 2016.



## Doma i na chalupě

Internet bez drátu Premium od T-Mobile za 499 Kč měsíčně vám doma připojí všechny vaše telefony, tablety, notebooky i počítače. Využívá nejrychlejších mobilních sítí LTE a 3G a je dostupný pro 96 % domácností.

Jedná se o naprosto jednoduché řešení. Stačí zapojit modem do zásuvky a Wi-Fi se rozsvítí pro všechna zařízení.

Největším bonusem je přenosnost, což ocení například chalupáři. Přes týden máte internet doma a o víkendu sbalíte modem do batohu a připojíte se na chatě či chalupě. Za internet přitom platíte jen jednou.

Internet bez drátu Premium nejvíce vyhovuje uživatelům s potřebou rychlého internetu a běžnou spotřebou dat za surfování, posílání mailů, Facebook či online nákupy. V rozumné míře je navíc možné sledovat videa a filmy v běžné kvalitě či poslouchat hudbu.

**INTERNET BEZ  
DRÁTU PREMIUM**  
Datový limit **40 GB**  
Rychlost stahování až **40 Mbps**  
Rychlost nahrávání až **10 Mbps**



## Levnější alternativa

Jako alternativu pro méně náročné uživatele či internetové začátečníky nabízí T-Mobile tarif Internet bez drátu Standard za 399 Kč měsíčně. Hravě si poradí s maily, brouzdáním a čtením zpráv, online nakupováním nebo sociálními sítěmi a příležitostným přehráváním videí.

### INTERNET BEZ DRÁTU STANDARD

Datový limit **20 GB**  
Rychlost stahování až **20 Mbps**  
Rychlost nahrávání až **5 Mbps**



## Neomezeně pro náročné

Jestli jste zamilovaní do nových technologií a podstatná část vašeho života se odehrává online, budou vás zajímat spíše možnosti neomezeného pevného připojení.

Pevný internet Premium za 499 Kč měsíčně od T-Mobile je jasná volba pro všechny, kdo se neobejdou bez filmů v nejvyšší kvalitě, sledují své oblíbené na YouTube či věnují čas online hrám. Stejně tak jej ocení rodiče, kteří chtějí v klidu číst či pracovat na svém telefonu nebo notebooku, zatímco dětem pustí pohádky na tabletu.

Pevný internet od T-Mobile sice není přenosný, ale zato vám domů nabízí připojení bez jakýchkoliv datových limitů, stabilitu a solidní rychlost. Stačí mít pouze zavedenou pevnou telefonní linku. Uplatnění najde také v případě, že váš obývací pokoj okupuje moderní chytrá televize (tzv. Smart TV), která se rovněž umí připojit k internetu.

### PEVNÝ INTERNET PREMIUM

Datový limit **žádný**  
Rychlost stahování až **40 Mbps**  
Rychlost nahrávání až **2 Mbps**

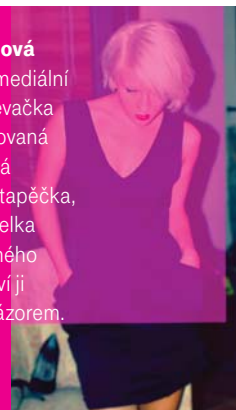
# HUDBA

## 5 nejlepších filmových soundtracků začátku roku 2016

Text: Veronika Kratochvílová

### Veronika Kratochvílová

Hudební publicistka, mediální diskutérka, bývalá zpěvačka skupiny LUS3, vystudovaná lingvistka, muzikantská lидуška, amatérská potapěčka, profesionální cestovatelka a řidička vysokozdvizného vozíku začátečník. Baví ji hudba, sport a lidi s názorem.



### Berani

ATLI ORVARSSON (LAKESHORE RECORDS)

Islandský skladatel Atli Orvarsson si už tolikrát vyzkoušel, co znamená komponovat hudbu pro velkorozpočtové hollywoodské trháky, že se stále častěji nechává unášet autentickou atmosférou snímků, jejichž podstatou není masová senzace, ale hluboké sdělení bez okázalých kudrlinek. Práce na filmu Rams (Berani) je dokladem jeho hudebního cítění i schopnosti napojit se na režiséra. Autentická a surová atmosféra jeho rodného Islandu se už po titulní stejnojmenné skladbě soundtracku vpije hluboko pod kůži a unáší posluchače do míst, kde život znamená boj bez nadsázky. Artová poetika v kombinaci s černým humorem se zrcadlí i ve všech jedenácti skladbách, které jsou povětšinou tvrdší než islandská zima i beraní hlavy dohromady. Na kultovní hit Haukura Morthense se vysloveně vyplatí počkat. Bude vám totiž hrát tak dlouho v hlavě, až se budete chtít dozvědět, o čem se tu zpívá, a kurzy islandštiny na sebe nenechají dlouho čekat.

Víme, co vám bude znít v uších, až půjdete z kina!



### Kung Fu Panda 3, HANS ZIMMER (SONY CLASSICAL)

Po geniálním soundtracku k Malému princovi, kterým Hans Zimmer koncem minulého roku stihl oblnout všechny generace fanoušků tohoto animovaného skvostu z dílny Marka Osborna, vměstná svůj cit pro harmonie do dalšího filmového soundtracku po boku téhož režiséra. Jedna z nejúspěšnějších animovaných sérií na světě se vrací a v jejím čele nestojí nikdo jiný než slavný kung-fu bojovník, tak trochu i do šířky urostlý panda Po. Už titulní skladba traileru s názvem Wild Ones, o kterou se podělil rapper Flo Rida s hostující australskou zpěvačkou Sia, napovídá, že o tomhle filmu uslyšíme víc než dost. Fanoušci geniálního německého skladatele si tak mohou krátit dlouhou chvíli do května, kdy v rámci svého světového turné vystoupí s Českým národním symfonickým orchestrem, kapelou i sborem v pražské O2 areně.





## Dánská dívka

**ALEXANDRE DESPLAT** (MOVIESCORE MEDIA)

Když se oscarový režisér Tom Hooper rozhodl natočit film podle stejnojmenné knihy inspirované skutečným životním osudem dánské malířky Gerdy Wegener a jejího partnera Einara, který se cítil být ženou v mužském těle, dalo se předpokládat, že to bude trháček. Působivý příběh však nabývá ještě větších rozměrů díky hudebnímu doprovodu z dílny francouzsko-řeckého skladatele Alexandra Desplata, který se tentokrát opravdu vyřádil. Melancholické skladby, ze kterých budete mít husinu po celém těle, vás nenechají letargicky zírat do prázdna, ale přimějí vás opravdu přemýšlet nad nelehkým životním osudem duše, která vstoupila do špatného těla.



## Ave, Caesar!

**CARTER BURWELL** (BLACK LOT MUSIC)

Hudební experimenty, nadsázka, ironie a melodie nakažlivější než ebola. To je klíč k popisu práce amerického filmového skladatele, který se tentokrát vyřádil u nejnovějšího filmu bratří Coenů. Ústřední singl 'Go 'Head, který proslavil zpěváka a skladatele vystupujícího pod pseudonymem Rocstrong, ručí za to, že hudební fajnšmekři rozhodně nepřijdou zkrátka.

## Osm hrozných

**ENNIO MORRICONE** (DECCA RECORDS)

Říká se, že pro režiséra Quentina Tarantina je hudba 80 % celého filmu. Pomáhá mu najít rytmus děje a vytvořit atmosféru příběhu. Jednotlivé skladby si proto vybírá ještě předtím, než začne pilovat scénář. A pro takovou spolupráci není lepší volby než ostřílený sedmaosmdesátník Ennio Morricone, který se pro filmovou hudbu narodil. Jestli si někdo zaslouží letošní Zlatý Globus za filmové melodie, pak je to určitě snímek *The Hateful Eight*, kde mezi autorskými skladbami italského génia najdete třeba i pecku Roye Orbisola nebo šest let starý song *Apple Blossom* od legendárních *The White Stripes*.



# EMMA SMETANA ZPÍVÁ

A vám osobně prozradí, jak vzniklo její nové album  
What I've Done



Album vzniklo vlastně díky tomu, že mě s Jordym předloni vezl Jirka Burian z Colours of Ostrava do Prahy. Po cestě jsme probírali hudbu a Jordy v jednu chvíli zmínil, že od dětství skládám vlastní písně. Jirku to nějak zaujalo, já jsem to spíš zamluvila... O pár dní později mi zavolał s tím, že si mě našel na YouTube, že se mu líbí můj projev a že bychom spolu mohli zkusit něco udělat. Přišel k nám na návštěvu, v kuchyni jsem mu zahrála pár svých věcí, on si asi dvě písničky nahrál a po dvou dnech mi jednu z nich poslal kompletně zaranžovanou. Neuvěřitelný pocit! Začali jsme spolu jezdit na chalupu mojí babičky a právě tam jsme nahráli první demoverze písní, co už jsem měla dávno složené, i těch, které jsme složili společně, tedy já, Jirka a Jordan. Během roku takhle vzniklo osmnáct věcí, na desce What I've Done jich je nakonec třináct, z toho jedenáct v angličtině a dvě poslední ve francouzštině. Žánrově to moc zařadit neumím, lidem kolem mě to připomíná Amy Winehouse, Adele nebo Lanu Del Rey a já v tom slyším především svou nekonečnou lásku k Beatles a ke starému Rhythm and Blues... Každopádně proces skládání, zkoušení s kapelou a nahrávání ve studiu mě šíleně baví a největší euforie u mě samozřejmě propuká při živém hraní. Zásadní byly zatím tři koncerty: dva ve vyprodaném Foru Karlín, kde jsme předskakovali Goranu Bregovičovi a Zaz, a jeden samostatný v Lucerna Music Baru. V okamžiku, kdy vylezu na scénu, mě jakoby opouští mé rozumné, svázané, korigované já. Místo něj nastupuje to, co ve mně zbylo z dětství, to, co se do běžného života nehodí, pocit absolutní svobody a vášně... Opravdu nelžu, když říkám, že přesně v tomhle okamžiku bych jednou chtěla umřít. A ten nekonečný vděk, to štěstí, to dojetí, když slyším potlesk...

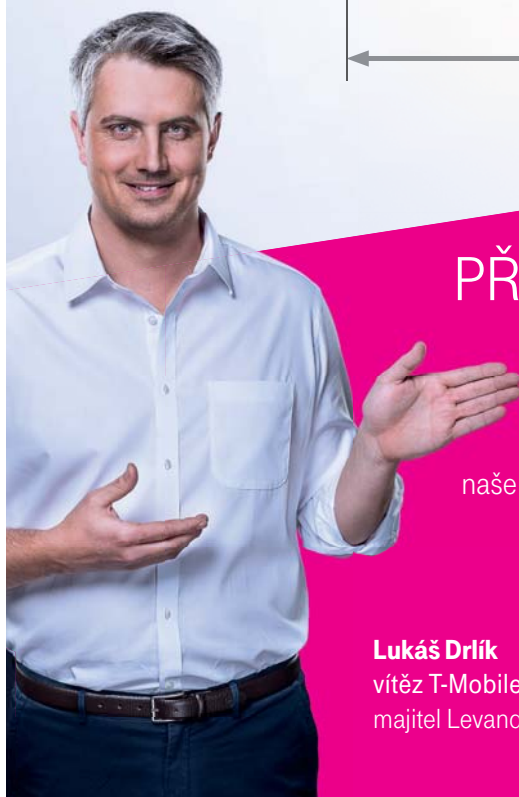




„ŘÍKALI MI, ŽE  
TAM MÁM NASADIT ŘEPKU,  
TU PRÝ **PRODÁM VŽDYCKY.**“



120 000 sazenic / rok



## PŘIHLASTE SVŮJ PROJEKT DO T-MOBILE ROZJEZDŮ A PODNIKEJTE PO SVÉM.

Začátky podnikání nebývají jednoduché. V rámci T-Mobile Rozjezdů nabízíme naše know-how a podporu. Pošlete nám svůj projekt do 6. 3. a vyhraje až 650 000 Kč. Čeká na vás 250 000 Kč v hotovosti a 400 000 Kč ve formě balíčku služeb, bez nichž se žádný podnikatel neobejde. Více na [www.rozjezdy.cz](http://www.rozjezdy.cz)

**Lukáš Drlík**  
vítěz T-Mobile Rozjezdů 2015  
majitel Levandulové biofarmy & kavárny

T-Mobile  
**ROZjezdy**

Partneři:



# OLIVE: PRVNÍ FILM NATOČENÝ JENOM NA MOBIL

Text: Petra Štěpánková

Smartphony dneska natáčejí v HD kvalitě, ale většina z nás se stále zmůže jen na rozklepanou půlminutovku vlastního psa, batolícího se potomka nebo vydařeného mejdanu. To ale není případ režiséra Hoomana Khaliliho, který jako první člověk na světě natočil celovečerní film jenom na mobil.



S ambicí dostat film do kin a pak i do hledáčku americké Akademie filmového umění se Khalili rozhodl odlišit se od tvůrců, kteří zkoušeli natáčet film na mobil už před ním. Oscara sice nezískal, ale do kin se skutečně dostal, a definitivně tak odstartoval novou éru nízkorozpočtové filmařiny. Olive, film „o dívce, která změní životy tří lidí, aniž by řekla jediné slovo“, je skutečně natáčený prostřednictvím telefonu Nokia N8. Nešlo však o žádná podomácku vyrobená videa, naopak – Khalili přiznává, že ve snaze vytvořit co nejprofesionálnější obraz narážel na celou řadu výzev a komplikací.

## PŘES PŘEKÁŽKY KE HVĚZDÁM

V první řadě museli hacknout automatické zaostřování i zoom telefonu. „Kamera si myslí, že ví, na co chcete zaostřit,“ posteskl si režisér, „ale neví to.“ Mobil tedy pro natáčení využívali v modifikované podobě a inspiraci pro jeho vytvůření čerpali z rozebraného modelu kamery ze 40. let. A protože nebylo zbylí, připevnili novou čočku na telefon lepicí páskou. S takto speciálně upraveným zařízením se jim podařilo vyprodukovat 89 minut stopáže, jejíž natáčení trvalo pět týdnů. Původní odhad postprodukce byl sice tři měsíce, ale protože chtěli filmaři stihnout uzávěrku přihlášek pro filmový festival v Sundance, zvládli materiál sestříhat a připravit za pouhých devět dní. Prostor pro nemoci či komplikace byl nulový, a tak k ničemu takovému nedošlo a v prosinci se Olive opravdu dostala na stříbrné plátno.

## ZA MÁLO PENĚZ HODNĚ MUZIKY

Úplně zadarmo to samozřejmě nebylo. Khalili původně doufal, že mu náklady na produkci bude sponzorovat Nokia, byl ale odmítnut



a nakonec se financování zhostil jeden z bývalých manažerů Facebooku Chris Kelly. Filmaři tak byli schopni obstarat profesionální péči castingu, maskérů, kostymérů a obsadit i herečku Genu Rowlands, v minulosti nominovanou na dva Oscary. To vše za méně než půl milionu dolarů, což je v hollywoodském měřítku směšná částka.

#### NOVÁ SVOBODA FILMAŘINY

Olive sklízela mezi diváky nadšené ohlasy na vysokou řemeslnou kvalitu i poutavý příběh. Může tak představovat zárodek nové, svobodnější filmové scény, kde tvůrci snímků nebudou svazováni oblundnými rozpočty. To by znamenalo oslabení diktátu velkých společností, což povede k rozmanitější podobě současné kinematografie. I kdyby se hned nejednalo o tak velký přerod, Hooman Khalili tvrdí, že mobil má ve filmovém průmyslu své místo, už jen proto, že může kameramanům usnadnit práci při natáčení pohybujících se objektů. Ať už tedy jde o jedoucí auto, let helikoptérou, či běžící postavu, telefon může poskytnout detailní záběry, je-li připevněn přímo ke zdroji pohybu. Dnes již dávno nejde o ojedinělý počin a na mobil se točí filmy i dokumenty ve velkém. Každoročně se pak takové snímky zapojují například v soutěžích International Mobile Film Festival či iPhone Film Festival, kde soupeří o místo na výsluní. ■



## Další tři pecky natočené na smartphone

### BUBLINY NELŽOU

I na české scéně vznikají snímky pořízené na mobil a soupeří o prvenství ve speciální kategorii na jarním Febiofestu. Vítězem posledního ročníku se stal krátkometrážní počin Bubliny nelžou natočený iPhone 5 na motivy povídky novináře Miloše Čermáka. Snímek se točil v interiérech, exteriérech i před zeleným plátnem a do výsledných pěti minut bylo použito jen 5 % natočeného materiálu. „Mobily podle mě mají ve filmařině budoucnost. Těším se, že na iPhone zase nějaký film natočím, nejsem v tomhle konzervativní a baví mě zkoušet nové věci,“ říká Štěpán Etrych, režisér Bublín.

### PÁTRÁNÍ PO SUGAR MANOVI

Oscar za nejlepší dokumentární film roku 2013 si vysloužil brilantní snímek Pátrání po Sugar Manovi, který sleduje osud Rodrigueze: největší rockové hvězdy 70. let, která nebyla k nalezení. V JAR fenomén, který předčil i Rolling Stones, v Americe propadák a zpěvák odsouzený k práci za pásem. Financování dokumentu neumožnilo natočit celý snímek tradičně, finální pasáže tedy byly natočeny na iPhone. A udělení prvního Oscara za částečně smartphonem zprostředkovaný film to v ničem nebránilo. „Došly nám peníze a já jsem potřeboval posledních pár záběrů, tak jsem si koupil aplikaci ‚8mm‘ za dolar a vytvořilo to v podstatě totožný efekt, takže jsme film dokončili s pomocí smartphonu,“ vysvětluje Malik Bendjelloul, režisér Sugar Mana.

### TWO SCOOPS

Blackberry se v roce 2013 spojilo s kultovním režisérem Robertem Rodriguezem, který má na triku například Sin City nebo Od soumraku do úsvitu. Vzešel z toho krátkometrážní jedenáct minut dlouhý snímek natočený na Blackberry Z10 a unikátní také interaktivitou s fanoušky, kteří se do filmu mohli zapojit jako herci nebo tvůrci monster či zbraní. Mišmaš, který vzešel, si Rodriguez za rámeček nedá, ale jako další zářez na pažbě „mobilních filmů“ zůstává Two Scoops výrazný.



# JAK ŠEL ČAS S MOBILNÍMI TELEFONY

Od roku 2004 prodal T-Mobile téměř 10 milionů zařízení. Bez současných vytuněných kousků si spousta z nás nedovede svůj život představit, někteří však stále nedají dopustit na „staré držáky“. Které z oblíbenců minulého desetiletí či století můžeme ještě nyní potkat?



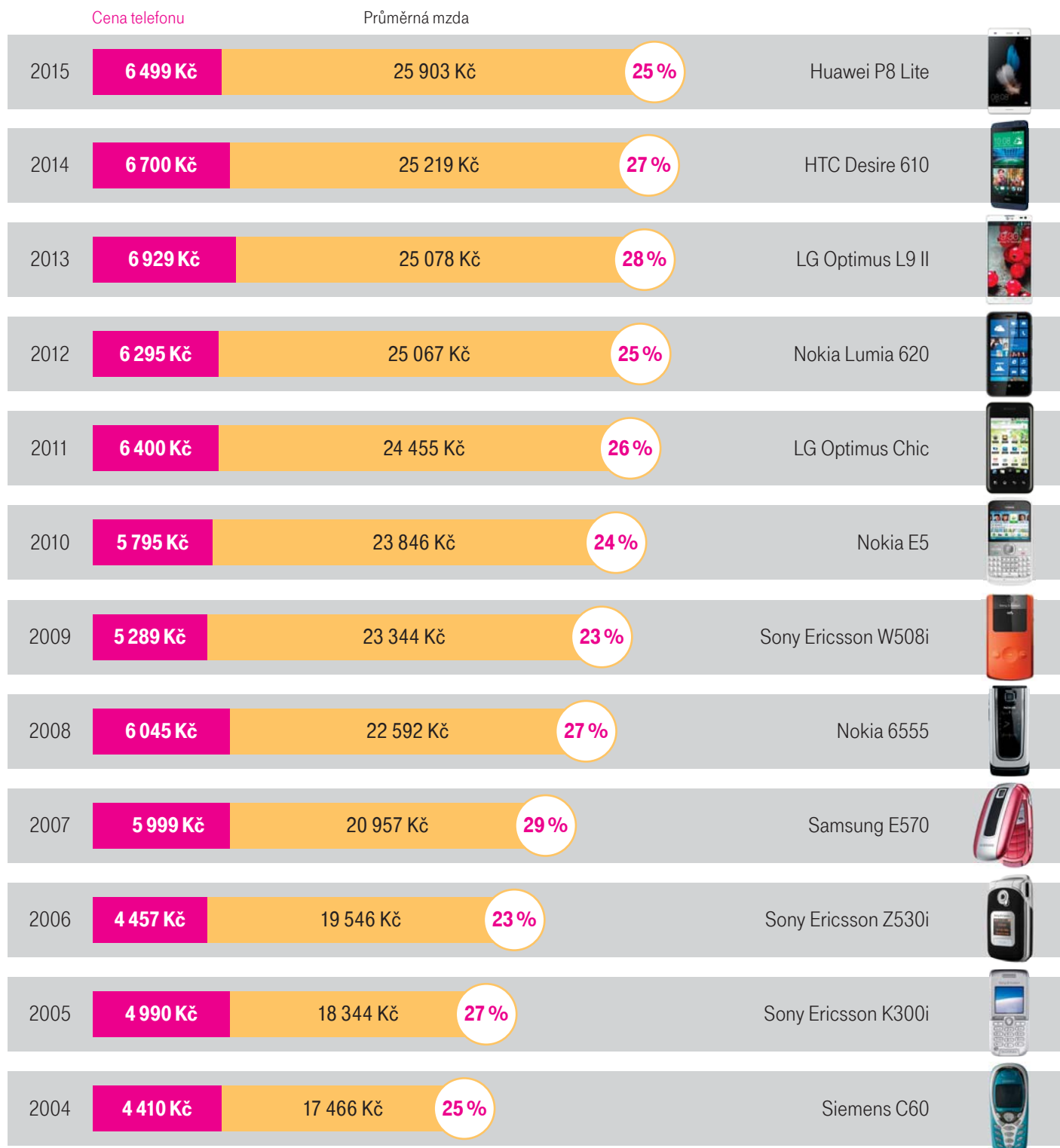
Prodaných zařízení  
v T-Mobile od roku 2004

## MOBILY, KTERÉ S NÁMI STÁLE DRŽÍ KROK



\* počet telefonů, které jsou stále v provozu v síti T-Mobile

# JAKÝ TELEFON JSTE SI MOHLI KOUPIT ZA ČTVRTINU PLATU



# KATEŘINA KLAUSOVÁ JSEM OD RÁNY JAKO ADINA

Text: Pavel Eichler a Adam Maršál, foto: Tereza Vlčková





## Do kin přichází nový český film Lída Baarová. Roli Adiny Madlové v něm hraje vycházející hvězda české kinematografie, herečka a golfistka Kateřina Klausová.

### Býváte nervózní? Třeba při rozhovorech?

Dříve jsem bývala. Chtěla jsem toho říct hodně a pak jsem stejně na půl věci zapoměla. Teď už je to lepší.

### Stává se, že vám vypadne text role?

Zatím se mi to podařilo u každé, a to jak ve filmu, tak v muzikálu. Na druhou stranu jakmile se mi to jednou při něčem stane, tak se mi správný text zažere do mozku natolik, že už ho víckrát nezkažím.

### Vyčinil vám za výpadek nějaký slavný kolega?

Nikdo mi to nevyčetl, i když známých herců bylo při tom hodně. Stačilo, že se na mě koukali kolegyně jako Ivana Chýlková, Jiří Langmajer nebo Adéla Gondíková. A Klausová si zapomene větu! Naštěstí byli všichni moc milí.

### Jak na to reagoval režisér Filip Renč při natáčení nového filmu Adina Mandlová? Natáčecí vteřina je přeci drahá!

Měla jsem štěstí, že jsme byly na baru tři holky: Lída Baarová, Adina Mandlová a Ljuba Hermanová. Holky už to pokazily přede mnou, takže jsem v tom nebyla sama.

### Ve filmu hrajete Adinu Mandlovou. Nebyla by vám milejší jiná role? Třeba Lída?

Kdepak. Já jsem ráda za Adinu, protože se mi líbí. Na Lídu bych si netroufla.

### Co se vám na Adině líbí?

Ze začátku jsem jí příliš ráda neměla. Ale jakmile jsem jí začala studovat, přišla jsem na chuť jejímu přístupu. Za prvé nemluví tím nepřijemně upištěným hlasem jako její současnice a za druhé se s ničím moc nepárala. Všechno řekla pěkně na rovinu. To oceňuji i v dnešní době.

### Určitě jste o Adině načetla a nakoukala spoustu věcí. Našla jste nějaké společné a naopak i rozdílné vlastnosti?

Snažila jsem se najít její grify, abych byla pro natáčení náležitě vyzbrojena. Jistou



podobnost jsem objevila třeba v tom, že Adina byla rázná, skoro až chlapecké povahy. I moji kamarádi mi občas řeknou, že jsem docela od rány. Na druhou stranu to byla dračice, která se nebála oslovit žádného chlapa. V tomhle žádnou spojitost nevidím, protože já jsem spíš stydlín.

### Studovala jste filmy pro pamětníky i z čistě profesního hlediska?

Spíš bych řekla, že jsem se od natáčení Lídy Baarové začala dívat jinak na úplně všechny filmy. Když se mi dříve nějaký film nelíbil, tak jsem ho rovnou zkritizovala. Dneska si všímám detailů. Sleduji kameru, střih a další věci. Když vím, kolik je s natáčením práce, raději se zdržím ukvapené kritiky.

### Na co ráda chodíte do kina?

Jakmile skončil Harry Potter, na pár let jsem do kina úplně přestala chodit. Chybí mi opravdu dobré filmy. Z toho, co si teď rychle vzpomenu, se mi líbil třeba francouzský film Nedotknutelní nebo český Fotograf.

### Vyžadujete, aby měl film hloubku?

Ne pokaždé. Ráda se podívám i na dobrou komedii. Když mi bylo čtrnáct, ujížděla jsem si třeba i na Pravé blondýnce.

### O vás je známo, že hrajete golf a před dvěma lety jste získala titul Miss Golf. Přinesla jste si nějaké zkušenosti ze sportu do hraní?

Nikdy jsem o tom nepřemýšlela. Až pak mi jednou moje učitelka na zpěv a na klavír řekla, že sportovci jsou zarytí a cílevědomí. Když si něco umanou, tak si za tím jdou. A speciálně golf na tohle dost sedí. Člověk jde pět hodin po hřišti a hraje proti sobě. Má sice i spoluhráče, ale vlastně je docela jedno, jak zahrají. Tam jsem se naučila nevzdávat to. Další věc je zbrklkost. Ta se v golfu trestá. Já jsem od přírody hodně zbrklá, takže se mám pořád co učit. Nádech, výdech. Pěkně pomalu...

### Rozčilujete se, když vám třeba míček vletí do bankru?

Golf hrají s celou rodinou asi od svých pěti let, takže když jsme se chtěli všichni kvalitně zhádat, vyrazili jsme v neděli společně na golf a pak jsme spolu týden nemluvíli. Bývala jsem hodně vzteklá. Myslím, že pár holí jsem zaryla do země. Pak mě u toho jednou viděl táta a v tu ránu mu došlo, proč jsou hole ohnuté.

### Střihl vám pohlavek?

Pohlavek ne, ale holí jsem dostala. Abych si to pamatovala.

### U některých rodin se používá vařečka, kdežto u Klausů výchovná hůl?

Musím uznat, že to bylo potřeba.

### Teď už se nevztékáte?

Občas bublám vnitřně.

### Co vás dokáže vytočit?

Různé blbosti, jako když se mi třeba zamotá řetízek, dojde mi lepicí páska při balení dárků nebo mi pes, výmarský ohař Brit, uteče do vody.

### Jste typ člověka, který má neustále přilepený mobil k hlavě? Dokážete si představit třeba dva dny bez telefonu?

Přiznám se, že mobil používám hodně. Nejvíc internet, e-mail, Facebook a Instagram. Ale mám kamarádky, které jsou na telefonu úplně pořád, a pomalu mi to začíná vadit. Je to jako se vším. Člověk musí znát míru.

### Točíte na mobil videa?

Mívala jsem svůj pořad na online televizi, který jsem natáčela na iPad. Později jsem přešla na praktičtější mobily. Dneska mám iPhone 6s. Baví mě, jak snadno se dá mobil propojit s počítačem, takže mám všechno pěkně synchronizované. Fotím, pracuji v iMovie a užitečný je mobil i pro rozezpívání. Na muzikálu Mamma Mia! máme v šatnách veselo.



**KATEŘINA KLAUSOVÁ (23)**

Vycházející hvězdu českého filmu můžete vidět v novém filmu Filipa Renče Lída Baarová, kde hraje Adinu Mandlovou. Pamatovat si ji můžete i z muzikálu Mamma Mia!, kde ztvárnila roli Ali. Vedle hraní a zpívání se věnuje také moderování Golf Minute Magazinu a golfových turnajů. Ke golfu zběhla v pěti letech od tenisu a v roce 2013 se stala Miss Golf České republiky.





### **Máte ráda Abbu?**

Abba byla hlavní důvod, proč jsem šla na casting tohoto muzikálu. Mám dojem, že opravdu kvalitní hudba byla napsána již v minulosti. Mám ráda Abbu, Beatles nebo Queen.

### **Hudbu posloucháte v Deezeru, nebo ve Spotify?**

Obě aplikace znám, ale sama jsem se k nim ještě nedostala. Mám gramofon, takže si ujiždím na elpíčkách.

### **V letoším roce přijede do Prahy spousta hudebních hvězd, např. ACDC nebo Elton John. Chystáte se na některé?**

Chtěla bych jít na Coldplay do Edenu. Jenom se teď po pařížských událostech budu trochu bát na větší koncert. Ale člověk by se neměl nechat strhnout.

### **Kupujete si i starší sběratelské vinyly?**

Kupuji. Momentálně jsem ve sběratelské fázi. Sháním se i po klasice, jako je Bach.

### **Co nějaké jiné aplikace?**

Z hudebních aplikací používám SoundHound k rozpoznávání skladeb. Spoustu aplikací je vyvinuto pro golf. Většinu z nich má můj trenér. Já používám Endomondo, když jdu běhat se psem. Ráda mám fotky z Hipstamatic.

### **Ráda cestujete. Používáte nějaké cestovatelské aplikace?**

Nepoužívám, i když možná začnu. Na druhou stranu nejsem typ, který si připravuje cestu měsíc předem. Nenakupuji si příručky, nevymýšlím trasy a nedělám rezervace. Půlka z toho stejně nikdy nevyjde. Jsem připravená na všechno.



### **Kdy jste byla na cestách nejvíc v nesnázích?**

Zajímavé bylo, když jsem sama cestovala do New Yorku. Nenapadlo mě nic lepšího než letět 11. září 2011, tedy přesně deset let po všeobecně známé tragické události. V letadle nás sedělo asi pět a z toho byl jeden Arab, který se neustále koukal na hodinky. Tiše jsem čekala, kdy to napálíme do Empire State Building.

### **Ale přistála jste normálně na JFK...**

Samozřejmě. Celý měsíc jsem byla v New Yorku sama a byla to pro mě dobrá škola.

### **Máte v mobilu něco, co se dá na cestách využít?**

Teď mě všichni milovníci kávy zavrhnou, protože mám v mobilu vyhledávač Starbucks. Přiznávám se. Dále používám foťák. Měla jsem i snahu koupit si Polaroid, abych měla rovnou papírové fotky, ale stejně všechno fotím na mobil. Obzvlášť teď, když jsou mobily tak skvělé. Mám iPhone 6s a jsem absolutně nadšená. ■



Kateřina Klausová a autoři článku Pavel Eichler a Adam Maršál



# 7 PROFI TIPŮ PRO LEPŠÍ FOTKY Z MOBILU

Focení a natáčení sportu je královská disciplína. Naučit se zachytit lidi v pohybu není vůbec snadné, tím spíš na mobil. Několik užitečných triků vám poradí profesionální fotografové Lukyn Wagener z Red Bull Media House a Barbora Berdychová, kteří vše ukáží na svých fotkách.



Barbora Berdychová



Lukyn Wagener

## 2. NEOŘEZÁVEJTE

Většina telefonů umožňuje nastavit formát focení na čtverec. Když si ale doma vzpomenete, že jste přišli o část fotky, tak už máte smůlu. Z obdélníku naopak čtverec oříznete kdykoli. Proto radím nechávat si nastavené základní poměry stran fotky. Nepoužívejte zoom, protože tak přicházíte o kvalitu. Když chcete mít něco ve větším detailu, udělejte pár kroků dopředu.

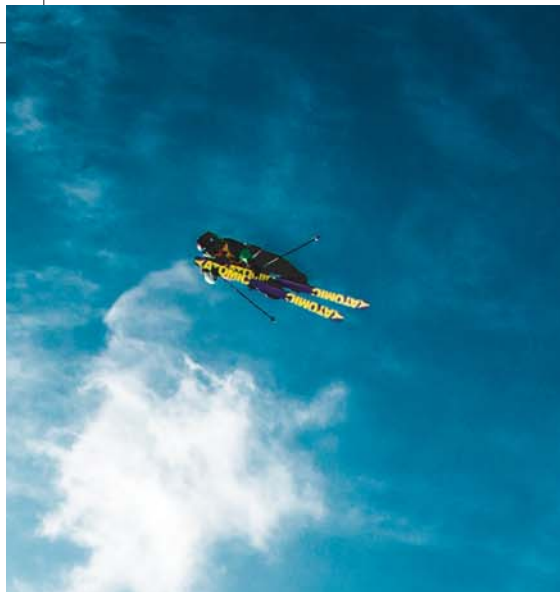


## 1. ZLATÝ ŘEZ

Pravidlo zlatého řezu využívali hodně renesanční malíři. Funguje, ale nebojte, nemusíte kvůli tomu nic zvláštního studovat. Pravidlo se týká umístění podstatného objektu, jako je např. hlava portrétovaného člověka, skateboardista nebo lyžař v letu v celkové kompozici. Na mobilu si zapněte mřížku. Zlatý řez je tam, kde se protínají linky. Při komponování fotek z extrémních sportů platí ještě pravidlo, že by měl být vidět odraz i místo dopadu.







### 3. ROZŠÍŘTE VÝBAVU

Nemusíte se spokojit jenom s ohniskem na telefonu. Výbavu můžete rozšířit např. o předsádkový ultraširoký objektiv – tzv. rybí oko, nebo naopak přibližující teleobjektiv. Např. Black Eye nabízejí objektivy už od šesti set korun. Nemusíte nic montovat ani lepit, protože objektiv se na mobil přicvakne jako kolíčková klipsna.

👉 [objektivnamobil.cz/blackeye](http://objektivnamobil.cz/blackeye)

### 4. NAUČTE SE FUNKCE

U videa užijete zpomalený záběr, který dneska nabízí skoro každý telefon. Ve spojení s rybím okem se tak dají pořídit skvělé sportovní záběry. Pěkně se zaznamená provedení triku. Zrovna na nějakém extrémním závodu, jako je Excelent Soldiers, kde je skok relativně daleko, si jezdce natočíte a budete mít pěkné záběry. Další důvod je ten, že na fotku potřebujete rychlejší čas, což není u nočních závodů vždy dost dobře možné nastavit. U videa tento problém odpadá. Zpomalené záběry užijete i na dovolené. Krásně to vynikne například na textuře přelévajícího se moře.



### 5. UDĚLEJTE SI SEKVENCI

Na iPhone například stačí držet spoušť a telefon pořídí řadu záběrů za sebou. Ze série si pak vyberete okamžik, kdy je závodník v nejlepší fázi triku, a tu si pak upravíte. Efektivní jsou sekvence, kde je v jednom záběru rozfázovaný trik od odrazu až do dopadu. Dosáhnete toho skoro stejně. Pořídíte sérii záběrů a pomocí nějaké aplikace si je složíte do jednoho snímku. Důležité je během snímání s telefonem nehýbat. Z aplikací vyzkoušejte například Action Shot.



### 6. UPRAVTE SI FOTKY

Většina fanoušků fotografie zná velmi dobře Instagram s celou jeho šíří barevných filtrů. Já k úpravě používám aplikaci Adobe Photoshop Lightroom. Je to pro lidi, kteří si chtějí vyhrát s každým aspektem fotografie. Kdo chce, naučí se to celkem rychle. Dobrá aplikace na úpravu je Snapseed, ve které se dá dělat naprosto všechno včetně lokálního ztmavení nebo zesvětlení.



### 7. VYPNĚTE BLESK

Když je velká tma, blesk vám pomůže osvětlit scénu tak, aby se dala vyfotit. Smysl to má, pokud fotíte objekt, který je od vás zhruba do jednoho, maximálně do dvou metrů. Na párty na baru to tedy fungovat bude. V jiném případě je blesk k ničemu. Já sám ho mám trvale vypnutý. Někdy stačí podívat se, odkud jde nejlepší světlo, a kamarády postavit tak, aby jim svítilo do tváře. Když chcete vyfotit například kapelu na koncertě, sledujte chvíli, kdy na pódiu bliká jaké světlo. Není to pořád modrá, ale občas proklíná třeba žlutá, která je daleko výraznější. Snímek je čistší a kontury se tak neslévají. V zásadě je tam nejvíc světla. Na displeji si prstem zaostřete zpěváka nebo DJ, o kterého vám na fotce jde. Nebojte se udělat více fotek. V takovém prostředí může být i věc náhody, kdy a jak se světla rozsvítí a vám v mobilu vyjde pořádná pecka. Sledujte lidi, kteří se baví a mají v sobě nějakou energii a jsou zajímaví. Charisma foceného je půlka úspěchu fotky. A nezapomeňte si večírek nebo koncert sami užít, protože fotíte to, co cítíte!

### TIP CHARGERU

Focení akčních sportů si můžete vyzkoušet například na největším freeský závodě sezony s názvem Excelent Soldiers, který se koná 4.–6. 3. 2016 v Deštném v Orlických horách. Na obřím skoku v podobě předválečné pohraniční pevnosti se létá až 25 metrů daleko. Každoročně zde startují top rideři z celého světa včetně olympijských závodníků a medailistů z X Games, které jsou považovány za olympijské hry extrémních sportů.

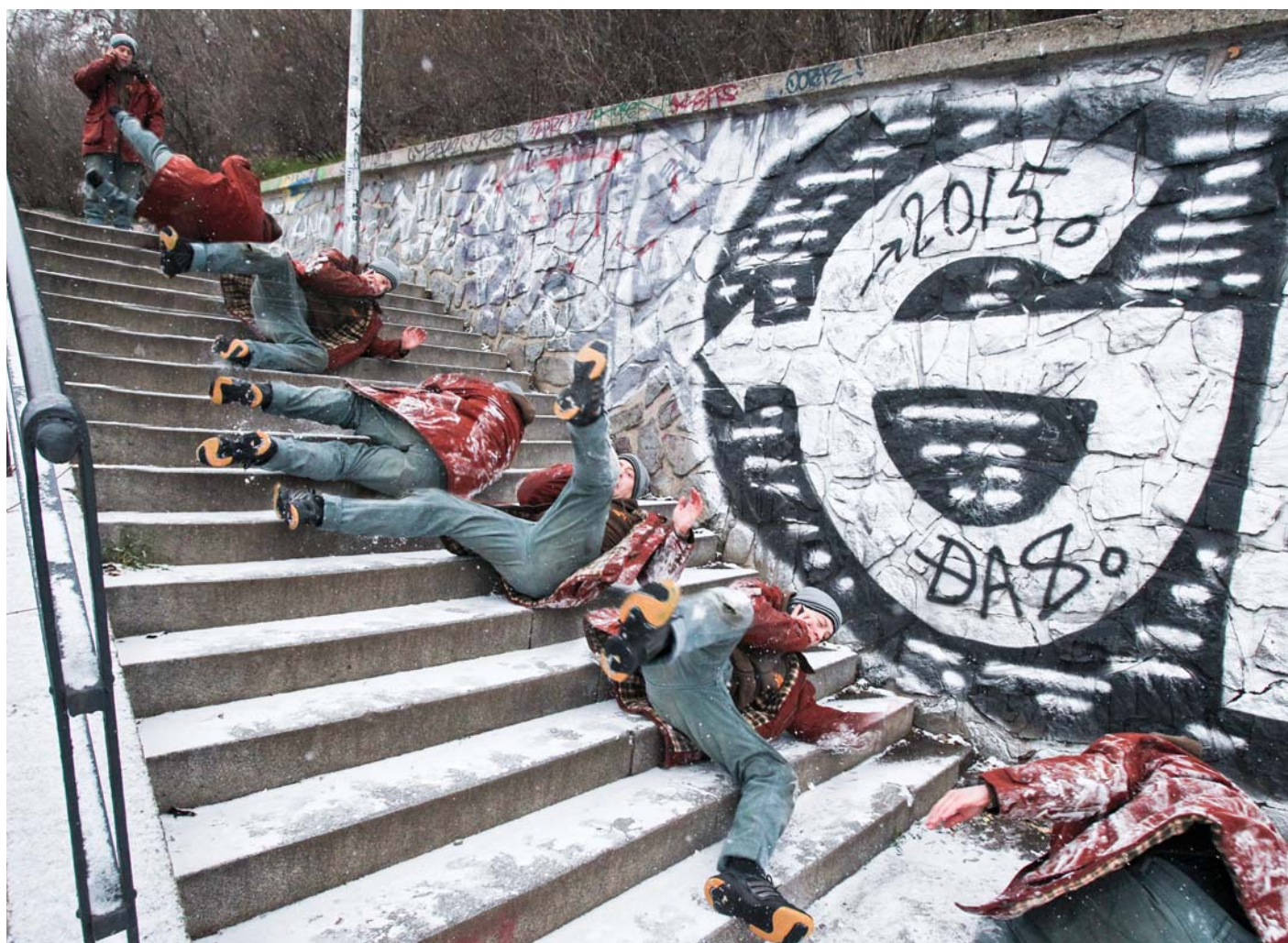
👉 [excelentsoldiers.cz](http://excelentsoldiers.cz)



# CHARGER UVÁDÍ VELKÝ TEST: MOBILY VS. FILMOVÍ KASKADÉŘI

TŘI VYBRANÉ MOBILY SI VZALI DO PARÁDY ČLENOVÉ FILMOVÉ KASKADÉRSKÉ AGENTURY FILMKA. KDO VYDRŽÍ VÍC? FILMOVÍ KASKADÉŘI, NEBO TELEFONY SAMSUNG GALAXY S6 EDGE, CAT S40 A HTC DESIRE 510? AKCE!

Text a foto: Adam Maršál





Mobily nejsou z cukru, ale i ty nejodolnější mají své slabiny. Pro filmové vydání jsme se rozhodli udělit třem vybraným telefonům lekci od filmových kaskadérů. Na test jsme se objednali u agentury Filmka Stunt Team, která sídlí v Praze na Barrandově.

Povolanější partu bychom sotva našli. Kořeny Filmky sahají až do roku 1962, kdy se při natáčení filmu Limonádový Joe zformovala skupina kaskadérů pod vedením Jaroslava Tomsy. Ve všech dalších filmech, v nichž se od té doby hořelo, padalo, bouralo, závodilo nebo se někomu dávala nakládačka, obětovali své končetiny a nastavovali své tváře členové Filmky. Po otevření hranic se podíleli na většině filmů americké produkce natočených u nás včetně snímků jako Blade 2, xXx, Hartova válka, Letopisy Narnie a desítek dalších. Jsou to profíci, které ve svých příbězích trápí nejslavnější režiséři od nás i ze zahraničí. Totéž platí i o čtveřici kaskadérů, kteří si odskočili z natáčení, aby našim mobilům oklepali displeje.

Hlavní koordinátor našeho testu Jiří Kraus i náš kaskadér Ondřej Moravec pracovali jak na filmu Lída Baarová od Filipa Renče, který právě běží v českých kinech, tak např. na zcela novém snímku amerického režiséra Michaela Baye 13 Hours: The Secret Soldiers of Benghazi. Nic jsme nekaširovali, nic jsme nevylepšovali. Naším cílem bylo ukázat kaskadérskou práci takovou, jaká je – tvrdou, chlupskou, někdy špinavou a bolestivou. S povolením rozbíjet jsme do tohoto nehostinného světa zavlekli tři chytré mobily.

## TEST 1 – PÁD ZE SCHODŮ

### V hlavní roli: CAT S40

Odněkud někam se padá snad v každém filmu. Základní kaskadérskou disciplínou je kutálení ze schodů. Kdo dá žulu líp?



CAT S40 si to hrne vycházkovou chůzí z Letné



Celá parta testovaných telefonů na originál triku člena týmu Filmka

Tricetiletý kaskadér Ondřej, který je u filmky od roku 2007 a který se ve chvílích volna věnuje bojovému umění K-1, nebo nasvalený mobil CAT S40, který se tváří, že by se s ním daly lámat náhrobní desky? Pojdme na to. Život je boj, a abychom to neměli snadné, začalo pět minut před začátkem testu sněžit. „Schody jsou nebezpečné, protože hrana může zasáhnout nějaký obratel nebo kloub,“ říká náš koordinátor Jiří Kraus, který dělá u Filmky od roku 1973. Nejraději vzpomíná na české klasické filmy, na nichž se podílel s režiséry, jako byli Karel Kachyňa nebo Jiří Sequens. Ze zahraničních zakázek si nejvíc váží Jamese Bonda nebo Troji s Bradem Pittem. Z natáčení Troji si odnesl zkušenost, že mobily se na natáčení nenosí. „Režisérem druhého štábu byl Simon Crane, který tady s námi dělal Indiana Jonese, Titanic, Zachraňte vojína Ryana, Mumii a další velké filmy. Na place byl kýbl s vodou, a komu zazvonil telefon, ten ho tam musel hodit,“ říká Jirka.

Během čtyřiceti let v branži si užil padání všeho druhu od válení sudů po schodech až po skoky z velké výšky do papírových krabic. Největší strach měl při natáčení

filmu, v němž dělal dabra za herce, který je ve scénáři zastřelen a spadne pozadu jako mrtvola z jedoucího vlaku na násep. Mezi kaskadérem a mobilem okamžitě nachází jednoznačnou paralelu. „Každému z nás už minimálně jednou upadl telefon. Proto všichni víme, že na mobil i na kaskadéra se dá pořídít chránič, který může být buď viditelný, nebo jenom decentní,“ vysvětluje Jirka. On sám byl vychován na primitivních chráničích z molitanu. Tím spíš je nadšený z moderních 3D materiálů, které tlumí nárazy tak, že tvrdnou úměrně síle úderu. „Čím víc se do nich praští, tím více chrání,“ říká. On sám jednou pro Karla Kachyňa musel padat ze schodů zcela nahý, ale v ostatních případech doporučuje vzít si na sebe tolik chráničů, kolik to daná situace umožňuje. Práce kaskadéra je práce jako každá jiná a člověk nemůže druhý den natáčení zůstat v posteli, protože si zlomil žebro. Samostatnou kapitolou jsou pády z velkých výšek. Nejlepší tlumicí vlastnosti mají papírové krabice, do nichž se padalo před příchodem vzduchových polštářů (airbagů). Ty dokáží pohltit pádovou energii i při



Ona si mě fakt odstranila z přátel!

skoku z padesáti nebo šedesáti metrů, ale jsou velmi drahé a většinou se používají jenom ve velkorozpočtových amerických filmech. Další pomůckou pro natáčení pádů z velké výšky jsou pádové brzdy neboli descendery. V praxi to vypadá tak, že jeden kaskadér visí na dlouhém laně navinutém na bubnu a druhý jej jistí. Metoda se dá použít i na skutečně velké výšky, kdy dochází k volnému pádu. Pro druhého kaskadéra je klíčové odhadnout správně brzdnou sílu, aby to kolegu na laně nezlomilo vejprůl.

„Vím o dvou případech, kdy se to stalo,“ říká Jirka Ondřejovi, který stojí nahoře na začátku schodů, snad dneska žádné půlení nehrozí. Jenom je mu čím dál větší zima, a tak se rozcvičuje, aby zahřál svaly a předešel tak tomu, že mu po pádu do schodů zatuhne krk. Ve starých hadrech to dolů vyšle čtyřikrát, jako by se nechumelilo. Na otázku, jestli je lepší se při pádu ze schodů zatnout, nebo uvolnit, radí spíš druhou variantu, ale nám je jasné, že je to stejně především záležitost dlouholetých zkušeností. Svoji práci zastaly

nejspíš i bikové chrániče loktů a páteřák. Hned po Ondrovi jde na řadu smartphone. CAT je pověstný držák s fyziognomií řidiče bagru, takže by měl něco ustát. Žádná pouzdra, žádné ochranné fólie – tak, jak ho vybalíme z krabice, s ním mrštíme o schody (viz snímek) a obrněný budulínek si to dá pěkně displejem napřed. Jsme zklamaní, až bychom brečeli. Telefonu není vůbec nic. Až na to, že mu v mrazu začíná blikat baterka. Výrobce uvádí, že mobil by měl vydržet pád až z výšky 1,8 metru, a má



1 Dospodu přijde nehořlavé prádlo, na něj kombinéza



2 Tajemství spočívá v sudu s chladivým gelem



3 Gel se musí nanést na všechna exponovaná místa



nejspíš pravdu. CAT S40 je náradí pro ruce zvyklé na kladiva, sbíječky a lopaty, které se nehodlají patlat s titěnými přístroji. A vzít byste si ho mohli i na natáčení s režisérem Simonem Cranem, protože podle manuálu by měl v kýblu s vodou vydržet klidně hodinu. Voda se nám ostatně bude hodit, protože nyní jdeme hořet!

## TEST 2 – VE VÝHNI PLAMENŮ

### V hlavní roli HTC Desire 510

Hořící scény diváci vyhledávají už od dob Jana Husa. Dívat se do plamenů je příjemně uklidňující a člověku udělá radost i to, že se celý problém týká někoho jiného. Pobývat

## KLÍČOVÉ JE NA VŠECHNY OBNAŽENÉ ČÁSTI TĚLA, KTERÉ BY MOHLY PŘIJÍT DO STYKU S PLAMENY, NANĚST VRSTVU CHLADIVÉHO GELU

v ohni proto patří k základním kapitolám kaskadérského slabikáře. Na Ondrovi teď je, aby se nechal polít benzínem a zapálit. Žádná věda. Tedy spíš žádná věda pro lidi, kteří vědí, co dělají. Jirka Kraus, náš koordinátor, má na kontě desítky, možná i stovky podobných akcí. Hoření na scéně je především o materiálech a o zkušenostech. Jirka si ještě dobře pamatuje na dobu, kdy si musel vystačit s mokřým hadrem pod kostýmem, ale s takovou výbavou se samozřejmě žádné žhavé maratony točit nedaly. Dneska mají kluci ohnivzdorné nomexové prádlo a závodnické nehořlavé kombinézy, takže je to úplně o něčem jiném. Zvyšuje se

bezpečnost, ale i kvalita výkonu. Kaskadéři mohou hořet déle a lépe. „Na druhou stranu diváci jsou také čím dál zmlsanější a úměrně tomu rostou i nároky a požadavky ze strany produkce, takže se vůbec nedá říct, že by to dneska měli kluci jednodušší,“ říká Jirka. Jako ve všem, i v hoření rozhoduje především know-how. Důležité je vědět, jak moc bude materiál kaskadéra chránit, kolik na něj můžete nalít benzínu, aby se nepropálil, a znát oblasti, kam se benzín může nebo nemůže nalít kvůli ochraně citlivých míst na těle. Pokud jste v kůži kaskadéra, musíte se spoléhat, že kolegové, kteří vás polijí a zapálí, vás pak také bezpečně uhasí.

Natáčení ohnivých scén je závislé na pohybu. Dá se hořet poměrně dlouho, když kaskadér běží nebo jede na motorce, protože si na sebe může vzít víc hořlavého média, jako je např. hořlavá pasta. Plameny zůstávají za ním a tolik jej neohrožují. Horší je, když se kaskadér nemůže hnout a je uvězněn na jednom místě, jako například v autě, které je plné plamenů. Dablér v takových extrémních případech pracuje v kyslíkové masce a dveře auta jsou místo běžných zámků zavřeny jenom na suché zipy, aby se nestalo, že se auto technickým nedopatřením změní v pec bez možnosti úniku. Než se pustíme do akce, musí se Ondra dobře obléknout. Dospodu si bere nehořlavé prádlo a na něj kombinézu, jakou vozí automobiloví závodníci. Stará bunda, v níž se už Ondra dopoledne válel po schodech, přijde úplně navrch. Nejdůležitější je na všechny obnažené části, které můžou přijít do styku s plameny, jako je krk, uši a temeno, nanést pořádnou vrstvu ochranného gelu. Celou věc si jednou nacvičíme nanečisto a jdeme na to. Tři, dva, jedna, akce. Jirka Ondru zapálí a jde se!



4 Pohoda se mění v nepohodu během vteřiny. Čas na SMS!



5 Finále! Jakmile Ondra zalehl, kolega Ivo ho uhasil.

## PYRO AKCE S HTC DESIRE 510

Totéž, co prodělal kaskadér Ondra, čekalo i na mobil HTC Desire 510, a to i ve stejné bundě. Produkční Kristýna ho zasunula do kapsy (1), kterou jsme poté polili benzínem (2). Zapalovačem jsme bundu proměnili v osmahlý kebab (3). Po 10 s jsme vatru osolili sněhovým hasičákem (4). Výsledkem byla bunda jak z testu v Himálaji (5). „Jau!“ řekla Kristýna, když tahala mobil ven (6). Obal byl rozžhavený a očouzený, ale mobil se nezkroutil a makal dál.



1



2



3



4



5



6



Jako poslední šel na řadu Samsung Galaxy S6 edge, který se během rvačky proletěl parkem



Během vteřiny má Ondra na zádech vatra. Poté, co projde chodbou, lehne na zem, kde ho další člen týmu uhasí. Z Ondry se kouří jak v prádelně a všude je cítit podivný smrad spáleniny. Ondřej se postaví na nohy a drží se za levé ucho. Má ho trochu zarudlé, ale nejspíš to bude mrazem. Stejnou proceduru hned po Ondrovi prodělá i mobil HTC Desire 510 (viz box na předchozí straně).

„Nechci to nějak snižovat, ale to, co jsme dělali dnes, byla školní akce,“ směje se později u kafe Jirka. „Na filmové scéně musíte během hoření stihnout ještě spoustu dalších věcí: otevřít poklop tanku, vyskočit ven, zahrát nějakou akci, střílet, čekat na nějakou koordinaci s nějakou akci. Ale to si dáme až někdy příště.“

### TEST 3 – UPROSTŘED RVAČKY V hlavní roli Galaxy S6 edge

Rvačky jsou kaskadérskou disciplínou, která za posledních pár let nabrala neskutečné obrátky. Náš poslední rychlý noční test proto vyzbyl na bojovou scénu v parku. Podle Jirky se radikálně mění agresivita diváků. Lidé chtějí vidět pecky do obličje a rvačky ve filmech čím dál víc připomínají počítačové

hry. Dělá se to tak, že je kaskadér přivázaný na lanku a píst s deseti atmosférami ho hází přes čtyři stoly nebo do druhého patra. Zatímco dříve se kope jenom do lidí na zemi, dneska se kope pořád a do všeho – ideálně z otočky. Ondra s Jirkou o tom vědí své. Dost si toho užili při natáčení Rytířů ze Šanghaje z roku 2003 s Jackiem Chanem v hlavní roli. Protože nám je už všem pořádná zima, Ondra bere poslední telefon Galaxy S6 edge do ruky a píše textovou zprávu. Bojovník Tomáš Karel z Filmky

přibíhá a mocným švihem mu mobil vyčutne. Edge letí asi osm metrů a řízne sebou do sněhu. Je už tma, takže se špatně hledá, ale když na něj konečně šlápneme, zjistíme, že nemá žádnou újmu. Je to neskutečné. Když vám upadne mobil v koupelně, máte většinou po dispeji. V našem kaskadérském testu jsme mobily házeli po zemi, vystavovali je žaru hořícího benzínu a dopřáli jim letecký den v parku. Až na očouzené HTC se žádnému z nich nic vážného nestalo. Tak snad konečně příště. ■



### TESTOVACÍ CREW Z FILMKY

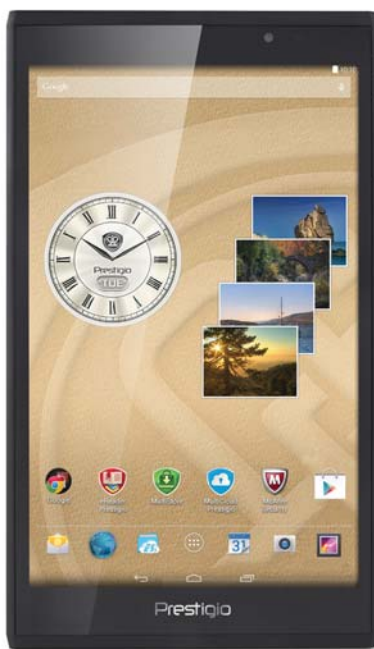
Jste slavný hollywoodský režisér a natáčíte v Česku? Neobejdete se bez výbuchů, honiček v autě, pádů z věžáku, hromadných rvaček, krvavých soubojů a hořících lidí? Obratě se na Stunt Team Filmka, který se filmovým kaskadérstvím zabývá už od doby Limonádového Joea. S naším testem pomáhali Tomáš Karel, Jiří Kraus, Ondřej Moravec a Ivo Zubatý. Díky, kluci, uvidíme se v kině!  
[www.filmka.cz](http://www.filmka.cz)

# Prestigio MultiPad Consul 7008 4G

**1 Kč**

TEĎ A PAK 150 Kč/23 měs.  
**3 451 Kč** ~~4 601 Kč~~  
 POJIŠTĚNÍ ZA 99 Kč/měs.

- Lehký tablet malých rozměrů s LTE internetem
- 8" dotykový IPS displej s HD rozlišením
- 4jádrový 1,2GHz procesor
- Operační systém Android 4.4
- Podporuje mobilní internet s rychlostí stahování až 75 Mb/s



## Samsung Galaxy Tab S2 9.7 LTE

**1 Kč**

TEĎ A PAK 700 Kč/23 měs.  
**16 101 Kč**  
 POJIŠTĚNÍ ZA 199 Kč/měs.

- Neuvěřitelně tenký tablet s OS Android 5.0
- 9,7" Super AMOLED displej
- Výkonný 8jádrový procesor
- 8Mpx fotoaparát s autofokusem
- Zabezpečení pomocí otisků prstů
- Tablet podporuje telefonování a SMS

Nabídka tabletů platí do 29. 2. 2016 pro řádně a včas placící stávající zákazníky T-Mobile, kteří jsou s námi déle než 6 měsíců, a to při uzavření či prodloužení smlouvy s jakýmkoli mobilním tarífem na/o 2 roky.



# OBLÉKNOUT SE JAKO IRON MAN

Text: Ondřej Hercík

Foto: Jakub Frey, Martin Charvát a Lukáš Krása

Stalo se vám, že jdete po ulici a z ničeho nic potkáte Iron Mana? Nebo jdete do kina na dlouho očekávanou premiéru a Darth Vader vás u vstupu propichuje strašidelným pohledem? Pokud ne, tak jste ještě zřejmě nenarazili na cosplay. Cosplay pochází ze spojení slov „costume“ (kostým) a „play“ (hra). Do módy fanoušků filmových kostýmů vás zavede Ondřej Hercík, jeden z nejvýznamnějších představitelů tohoto svérázného žánru v Česku. Je to parta šilenců s dětinskou zálibou, nebo je v tom něco hlubšího?



## Co je cosplay?

Celé to odstartovalo kde jinde než v bizarním Japonsku. Spojitost hledejme s japonskými anime, které jsou také nejčastějšími tématy pro cosplay. Díky posunu celého fenoménu směrem do USA a Evropy se objevují i nám bližší filmové postavy z komiksů, filmů i videoher. Ondřej sám je majitelem dvou cosplayů Darth Vadera a zatím jediného Iron Mana u nás.







## Kde to uvidím?

Stejně jako rybáři mají cosplayeri svá místa setkání, kterým se říká „Cony“. Mezi největší na světě patří Dragon Con nebo tradiční Comic Con, které navštěvují tisíce lidí. Doporučujeme na YouTube vyhledat jednu z těchto velkých akcí a kochat se. Zejména pak pánské oko si přijde na své. Z českých akcí můžete navštívit například STARcon, který se koná od 1. do 3. dubna. Na největší domácí událost s názvem Animefest můžete jet 29. dubna do Brna. Fanoušci anime jezdí na Advik, kopřivnický Koprcon je hlavně o sci-fi a Star Wars. Na začátku léta si můžete dopřát dokonce týdenní Festival Fantazie v Chotěboři. Cony můžete navštívit i v civilu a jen tak to tam omrknout.



## Co je předmětem?

Cosplayovat jde takřka cokoli od postav z anime přes filmové postavy, roboty až po duhové poníky. Na typicky domácí náměty lidi zatím neslyší. Nadšenci si kostýmy vyrábějí od základu sami. Biblí je pro ně stránka [www.therpf.com](http://www.therpf.com), kde je všechno od návodů, postupů a 3D modelů až po bazar. Ceny můžou narůst dost vysoko. Ondřejův Darth Vader stál např. kolem šedesáti tisíc.



## Kdo to u nás dělá?

Spousta lidí v tom jede individuálně, ale v některých žánrech už se na tom maká společně. Nejznámější české spolky jsou zaměřené na Star Wars. Záporáky sdružuje Czech Garrison, kladáky Lion Base. Jde o české odnože mezinárodních organizací 501. Legie a Rebel Legion, které mají kostýmy dotažené do nejmenších detailů.

## DOPORUČENÉ ODKAZY

- [cosplay.com](http://cosplay.com)
- [therpf.com](http://therpf.com)
- [501st.cz](http://501st.cz)
- [pragoffest.cz](http://pragoffest.cz)

## FACEBOOK

- [Komunita Cosplay](#)

## YOUTUBE

- [Dragon Con 2014 Cosplay Showcase](#)

# Hrdina měsíce

# HUAWEI P8

# Lite

100%  
naplněný  
potenciál

## Výpočetní génius

Žádná operace mu netrvá dlouho. Mozkem chytrého telefonu HUAWEI P8 Lite je 8jádrový 64bitový procesor Kirin 620, který podporuje fotografování HDR, kódování a dekódování HD videa v rozlišení 1080p i rychlé připojení LTE Cat4 s rychlostí stahování až 150 Mb/s. Vždyť nikoho nebaví dlouho čekat.



## Parametry:

- **8jádrový 1,2GHz procesor**
- **Android 5.0**
- **Nadstavba HUAWEI Emotion UI 3.1**
- **Umí LTE i HD Voice**
- **Úložiště 16 GB + slot na microSDHC**
- **Tenký pouze 7,7 mm**

Vytěžit z minima maximum, v tom HUAWEI s přízviskem P8 Lite exceluje a dokazuje, že i odlehčená verze špičkového modelu může být nadmíru slušný telefon. Navíc s velmi přijatelnou cenovkou na to, že data z internetu umí díky LTE stahovat rychlostí až 150 Mb/s. Surfování webovými stránkami, sledování videí na YouTube nebo hraní her si na ostrém 5palcovém displeji s HD rozlišením vychutnáte plnými doušky. Bez zasekávání. O to se postará výkonný 8jádrový procesor s taktovací frekvencí 1,2 GHz spolu s 2 GB operační pamětí. Do interního 16GB úložiště s možností rozšíření o dalších 32 GB microSDHC kartou můžete ukládat třeba kvalitní a ostré fotky z 13Mpx fotoaparátu s autofokusem a LED bleskem.

## Unikátní maniak

Originální sebe prezentace. To je oblast, ve které se P8 Lite cítí velmi komfortně. Nadstavba HUAWEI Emotion UI 3.1, jež rozšiřuje Android 5.0, nabízí svému uživateli větší míru personalizace, zjednodušuje ovládání celého operačního systému, přidává profily a naopak odstraňuje hlavní menu. Každý tak může svůj telefon přizpůsobit všem svým touhám a aktuálním emocím.

## Vášnivý muzikant

Poslech songů do sluchátek dokáže nabídnout kdejaký telefon. Ale potěšit hudbou celé okolí, na to už musí být srdcem hudebník. Proto je reproduktor u P8 Lite úplně z jiné dimenze a překonává omezení jiných telefonů. Díky větší integrované komorové akustice, technologii vylepšení zvukových frekvencí a potlačení šumu bude každý tón, který se z reproduktoru ozve, čistší, ostřejší a prokreslenější.





## Talentovaný fotograf

P8 Lite dostal do vínku mimořádné fotografické schopnosti. Ty začínají 13Mpx zadním fotoaparátem s top parametry, který z každého stisknutí spouští dokáže vykouzlit profesionální snímek. Možnosti zaostření nebo dodatečných úprav jsou třešničkou na dortu. Maniaci do sociálních sítí ocení fenomenální 5Mpx přední fotoaparát umožňující focení působivých a přitažlivých selfie snímků.



## Absolvent designu

Při pohledu na jeho ladné a 7,7mm tenké tělo s bezchybnými liniemi neuvěříte, že by design telefonu mohl dosáhnout ještě čistšího pojetí. V případě P8 Lite krása a elegance není pouze samoúčelná, ale nese s sebou také praktický aspekt. Konstrukce telefonu dokonale padne do dlaně a nabízí pohodlí, snadnou obsluhu a stabilitu pro všechny životní momenty.





# TELEFON V HLAVNÍ ROLI

Text: Radka Kuchtová

Když jsme kdysi prožívali dobrodružství Macha a Šebestové s jejich utrženým sluchátkem, sotva jsme mohli tušit, že se díváme na průkopníky mobilní komunikace. Sluchátko, telefon nebo mobil hrají důležitou roli ve spoustě filmů – českých i těch hollywoodských. Pojďme si připomenout nejlepší scény.

## Zavěsíš a zemřeš

Jedním z nejznámějších filmů, kde telefon dostal jednu z hlavních rolí, je americký snímek **TELEFONNÍ BUDKA**, jehož děj se odehrává skoro celý na jednom jediném místě, právě v telefonní budce. Stuart Shepard (Colin Farrell), arogantní mediální manažer, odtud volá denně své přítelkyni. Jednoho dne se však jeho život změní jen díky zazvonění telefonu v budce. Stuart se bez váhání rozhodne sluchátko zvednout a hlas v telefonu mu oznámí, že pokud se rozhodne zavěsit a odejít, bude okamžitě zastřelen psychopatem, který ho má na mušce. Mysteriózní thriller nechává diváka až do poslední chvíle v napětí, protože nikdo netuší, jak to celé dopadne.



## Hovor je nahráván

Do tísně vás dostane thriller **TÍŠŇOVÁ LINKA**. Mladičká Abigail Breslin coby Casey se ocitne ve spárech šíleného psychopata. Její jedinou záchranou je klidný hlas neznámé, avšak zkušené operátorky tísňové linky Jordan (Halle Berry), která jí pomáhá prostřednictvím tísňového volání sebrat sílu k boji o přežití a prostřednictvím mobilu ji navádí k dalším krokům při záchraně vlastního života.



## Útěk do reality

Díky telefonní budce mohl vzniknout také příběh celosvětově proslulého **MATRIXU**. Mladý počítačový expert Thomas Anderson a zároveň obávaný hacker Neo (Keanu Reeves) dokáže díky telefonnímu spojení cestovat mezi vzbouřeneckou lodí Nabuchodonozorem a nitrem samotného Matrixu. Drnčivý zvuk telefonu provází celý film a divák je vždy napnutý, zdali nejen Neo, ale také ostatní členové posádky Nabuchodonozoru stihnou pomocí telefonního sluchátka uniknout nebezpečným agentům.



## Za sedm dní!

Zazvoněním telefonu tuhne divákovi krev v žilách v hororu **KRUH**. Ten, kdo se v tomto filmu podívá na videopásku plnou obrazů, které si člověk nepředstaví ani v těch nejděsivějších snech, obdrží bezprostředně po zhlédnutí šokující telefonát, ve kterém se dozví, že jeho život skončí přesně za 7 dní. Této záhadě nechce uvěřit odvážná reportérka Rachel Kellerová (Naomi Watts) a snaží se celé podivné skutečnosti přijít na kloub. Pásku není vůbec jednoduché získat, ale nakonec se to i jí samotné podaří. Po zhlédnutí pásky se i ona dočká zazvonění telefonu, aby zjistila, že jí zbývá pouhých 7 dní na to, aby společně s přítelem Noahem (Martin Henderson) našla způsob, jak se prokletí ubránit.

## V ruce psychopata

Podobný motiv jako Tísňová linka má americký film **CELLULAR**, kde telefonní spojení zachrání život Jessice Martinové (Kim Basinger). Té se pomocí telefonu poskládaného z trosek podaří kontaktovat na mobil neznámého mladíka, kterého svým vyděšeným hlasem přesvědčí, aby se jí pokusil zachránit ze spárů únosců. Život nejen Jessicy, ale také jejího manžela a malého syna závisí pouze na nezkušeném Ryanovi (Chris Evans), který se díky jednomu telefonnímu hovoru stane součástí světa plného intriků a vražd. Jedno poučení na okraj: vždy si s sebou v autě vozte nabíječku na mobil!



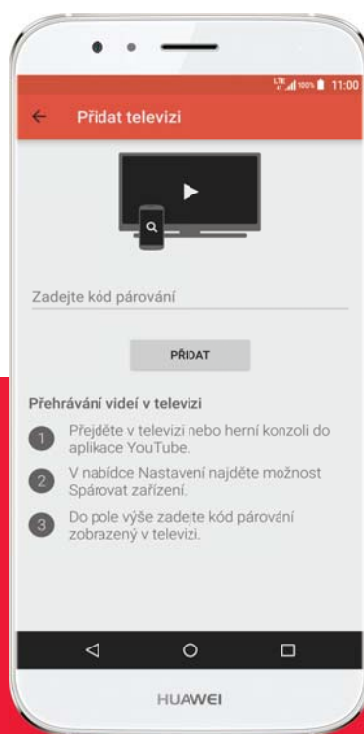
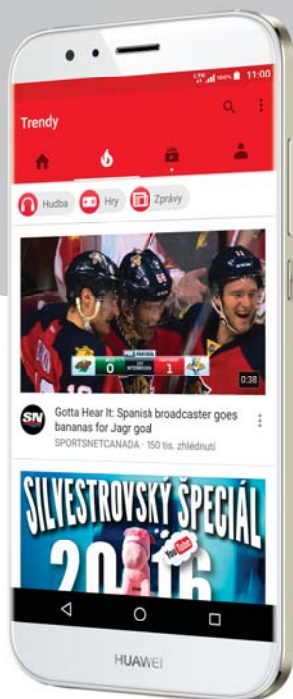


# NEKONEČNÝ VIDEOPROSTOR

Za 10 let existence se YouTube změnil skoro k nepoznání, ale jeho podstata je pořád stejná. Shromažďují se na něm tvůrci nejrůznějšího videoobsahu a dnes už je ho tolik, že snad neexistuje nic, co byste na YouTube nenašli.

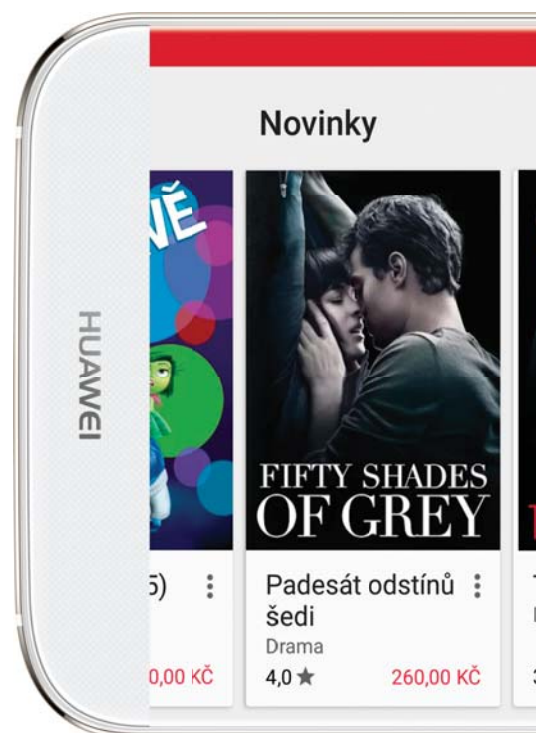
## Hlavně se neztratit

Obrovské množství obsahu s sebou přináší také spoustu možností, jak se v něm snadno utopit. Přitom YouTube nabízí hned několik metod, jak se v desítkách milionů videí zorientovat. Svoje oblíbence můžete odebírat – YouTube vás pak e-mailem nebo prostřednictvím mobilní aplikace upozorní na každé jejich nové video. Vyhledávat lze i podle kategorií. Všechna videa je možné třídit do vlastních seznamů a s pomocí Historie dohledáte všechny kousky, na které jste zapomněli. Nejžhavější novinkou je záložka Trendy, která vám umožňuje pravidelně sledovat ta nejzajímavější nová videa.



## V mobilu i na televizi

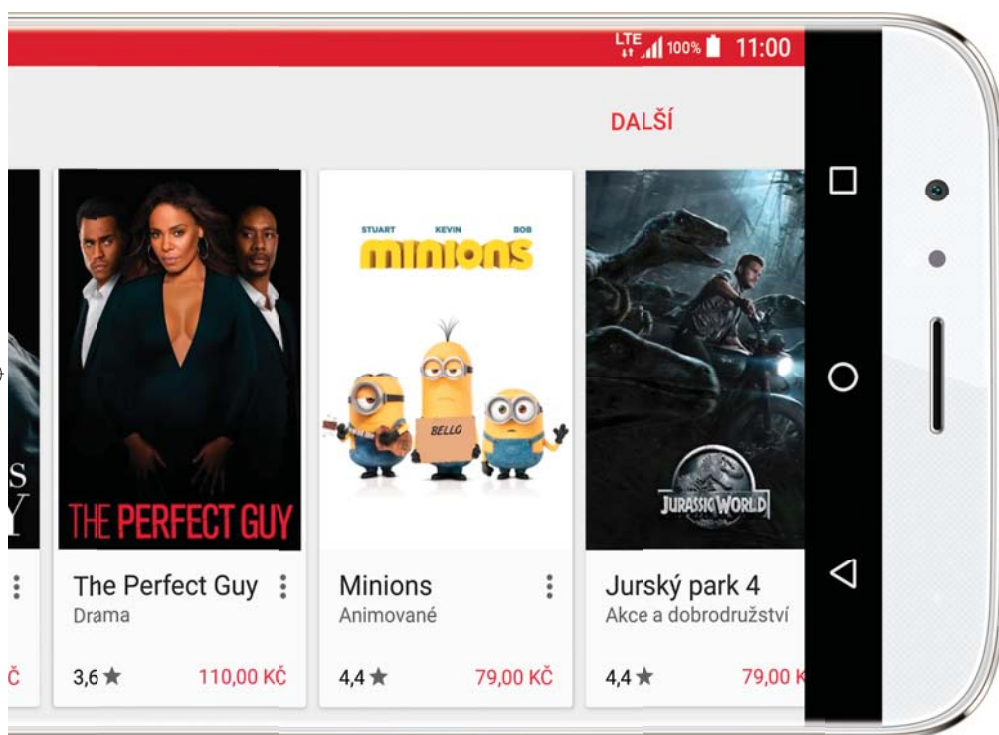
YouTube nemusíte sledovat jenom na obstarožním počítačovém monitoru. Samostatná aplikace je součástí každého dnešního smartphonu, tabletu, herní konzole a probojovala se i do chytrých televizí. Takovou televizi můžete spárovat s dotykovým zařízením, a pohodlně tak vyhledávat na mobilu obsah, který si záhy pošlete přímo na obří plazmu. Do televizního HDMI lze připojit také zařízení Chromecast a streamovat videa na YouTube přímo z mobilu nebo vytvářet playlisty s kamarády – stačí, aby byli všichni připojeni ke stejné Wi-Fi.



YouTube

## Filmy na Google Play

Máte chuť na kvalitní film, ale neradi skladujete krabičky? V digitálním filmovém katalogu Google Play najdete ty nejlepší filmy od největších filmových studií jako Disney, Paramount nebo 20th Century Fox. Vybraný snímek si můžete buď koupit natrvalo, anebo zapůjčit na 30 dní za zvýhodněnou cenu. Na výběr je mezi standardním a vysokým rozlišením. Zakoupené nebo zapůjčené filmy lze sledovat na YouTube, v mobilním zařízení nebo na televizi.



## YouTube v číslech

- 4,6 milionu nových uživatelů měsíčně
- Celkem 1 miliarda zhlédnutí za měsíc
- Průměrný člověk stráví sledováním YouTube 56 minut týdně
- Nejsledovanější světový kanál PewDiePie má téměř 11 miliard zhlédnutí
- Čeští ViralBrothers dosáhli mety 450 milionů zhlédnutí

**VĚDĚLI JSTE, ŽE KEŇSKÝ MISTR SVĚTA V HODU OŠTĚPEM JULIUS YEGO SE NAUČIL TECHNIKU HODU PODLE ZÁZNAMŮ NA YOUTUBE?**

## Diagnóza: youtuber

V posledních letech se na internetu rozmohl jeden milovaný i nenáviděný fenomén – youtubeři. Tak jsou označováni tvůrci, kteří pravidelně umísťují videa na svůj kanál, tvoří nové pořady a formáty a v neposlední řadě budují nemalé fanouškovské základny. Někteří z nich už dosáhli takové popularity, že si nežadají ani s celebritami tradičního stříhu. Zkuste třeba tyhle.

### RHETT & LINK

Dvojka zkušených třicátníků vybočuje ze stereotypu mladých youtubeřů nejen věkem, ale především formátem. Už třetím rokem každé ráno vydávají jeden díl svojí talkshow Good Mythical Morning, která se tematicky nevyhýbá skoro ničemu. Pokud vás někdy zajímalo, jestli jde pizza dohromady se sushi, nebo jak asi může chutnat sodovka s příchutí ústřic, Rhett s Linkem znají odpověď. Tihle dva odvčecí kamarádi jsou navíc tak sympatičtí, že je vlastně skoro jedno, o čem si povídají. Vždycky je to zábava.



### JIRKA KRÁL

I v Česku je možné si na YouTube vybudovat velkou kariéru a Jirka Král je toho tím nejlepším příkladem. Hraje hry na kameru, vysílá živě, komunikuje s fanoušky a ti ho pro jeho příjemný projev milují. Za měsíc natočí až 30 videí, spolupracuje s významnými značkami a touhle prací si měsíčně vydělá desítky tisíc korun. A nejen pro sebe. Loni díky svému 24hodinovému streamu vybral více než 300 000 Kč pro Dětskou nemocnici v Brně.





# HRY PODLE FILMŮ

Na úspěšné filmy je navařen byznys se spoustou nepotřebných věcí. Ale hry, to je úplně o něčem jiném. Tyhle chceme!



## STAR WARS: UPRISING

Jestli ve vás ještě doznívají dojmy ze sedmého dílu Hvězdných válek, rozhodně byste neměli minout povedené RPG, jehož děj se odehrává těsně před událostmi posledního filmu. Budete v boji proti impériu úspěšnější než Han Solo?

📱 (zdarma)  
🍏 (zdarma)



## INTERSTELLAR

Mysleli jste si, že neexistuje lepší činnost než si jen tak lézat po vesmíru? A co kdybyste takhle mohli cestovat kolem vlastních planet, hvězd a asteroidů? Nasedněte do Endurance a vydejte se vstříc černým dířám!

📱 (zdarma)  
🍏 (zdarma)



## MINIONS PARADISE

Oblíbení Mimoňové opakovaně útočí na naše mobilní hračky. Naposledy nás okouzili svým ostrovním rájem. Bez dobrého šéfa se ale neobejdou, a tak byste jim s výstavbou budov, hřišť a lehátek měli co nejdříve pomoci.

📱 (zdarma)  
🍏 (zdarma)



## THE DARK KNIGHT RISES

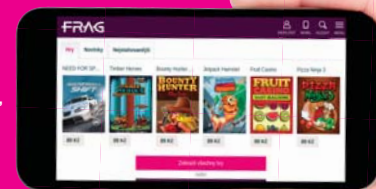
Jedna z nejlepších akčních her pro mobilní platformy vychází z epického završení Nolanovy trilogie s netopýřím hrdinou v hlavní roli.

📱 (130 Kč)  
🍏 (130 Kč)



## ZÁBAVA DO MOBILU ZDARMA

Už vás nebaví omezené free verze her plné reklam? Až do konce března máte možnost na **Frag.cz** zdarma stahovat nejen jejich plné verze, ale i audioknihy. Stačí si pořídit T-Mobile tarif **S námi síť nesíť** nebo vyšší a každý měsíc si můžete zdarma stáhnout, co budete chtít, až do hodnoty 200 Kč měsíčně! Pokud si pořídíte tarif S námi pro mladé, můžete stahovat každý měsíc zdarma až do 100 Kč. Platí do 31. 3. 2016. Více informací na **Nasimpradost.cz**.



# ZAUJALO NÁS

## UŽIJTE SI FILMY V NEJLEPŠÍ KVALITĚ

Chodíte rádi do kina? Díky programu Naším pro radost, který je zdarma přístupný všem uživatelům mobilních hlasových služeb společnosti T-Mobile, můžete po celý rok získat v multikinech Premiere Cinemas každé úterý při zakoupení jedné nezlevněné vstupenky druhou zdarma.

► [nasimproradost.cz](http://nasimproradost.cz)

## PREMIERE CINEMAS

# 1+1

vstupenka zdarma  
každé úterý

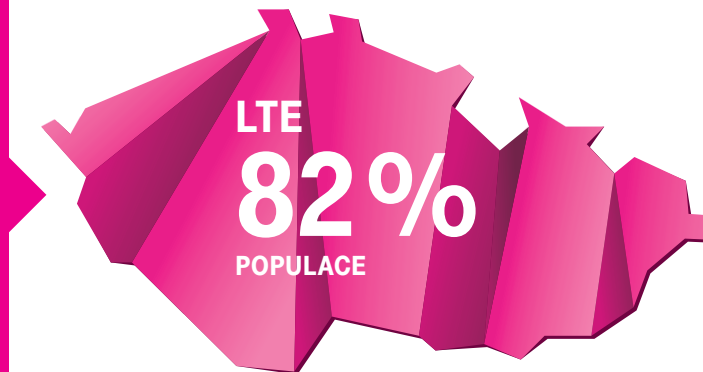
PRORADOST KINO

PREMIERE  
CINEMAS

## LTE OD T-MOBILE UŽ POKRÝVÁ 82 % POPULACE

Díky masivní výstavbě v roce 2015, kdy přibylo více než 2 000 nových vysílačů, se LTE síť rozprostírá již nad 2 300 městy a obcemi včetně všech krajských měst. Celou LTE síť operátora tvoří nyní 3 700 vysílačů. Pokryty jsou navíc významné dálnice a řada letních i zimních rekreačních středisek. Rychlý internet LTE a 3G je tak dostupný pro 96 % obyvatel ČR. Do konce letošního roku plánuje T-Mobile rozšířit samotné LTE pokrytí na téměř celou populaci ČR.

► [t-mobile.cz/lte](http://t-mobile.cz/lte)



## MŮJ T-MOBILE V CHYTRÝCH HODINKÁCH

T-Mobile přichází s další horkou novinkou pro všechny fanoušky moderních technologií. Aplikace Můj T-Mobile, kterou používá již více než 200 000 uživatelů na svých telefonech, je nyní dostupná pro hodinky se systémem Android Wear. Díky modernímu a jednoduchému designu budete mít vždy doslova po ruce veškerý přehled zbývajících dat a volných jednotek. Zejména v zahraničí oceníte informace o roamingu a dostupnosti dat. Využít můžete také notifikace o vyúčtování. Informace budete mít na dosah ruky.

► [t-mobile.cz/mtm](http://t-mobile.cz/mtm)



## K SMÍCHU I PLÁČI

Věděli jste, že předloňský filmový doják Hvězdy nám nepřály má svoji knižní předlohu? Z úst herců Veroniky Kubařové a Matouše Rumla si nyní můžete zdarma vyslechnout celý příběh se všemi detaily, které se do dvouhodinového snímku nevešly. Stačí si aktivovat výhodný balíček na [Frag.cz](http://Frag.cz).

► [frag.cz/hvezdy](http://frag.cz/hvezdy)







## FDb.cz + Program kin a TV

FDb.cz spojuje tři užitečné funkce: televizní program, program kin a filmovou databázi do jediné intuitivní aplikace, která zpříjemní život každého filmového fanouška.

Najdete v ní přehled premiér v kinech, program více než 300 kin v ČR, televizní program pro více než 100 stanic nebo hodnocení filmů a komentáře. Navíc máte možnost nastavit si svá oblíbená kina. A spoustu dalších!

- 5,2" IPS dotykový displej s Full HD rozlišením
- Podporuje rychlé LTE připojení s rychlostí stahování až 150 Mb/s
- Výkonný 8jádrový procesor Kirin 930
- Luxusní kovové tělo telefonu



**1 Kč**

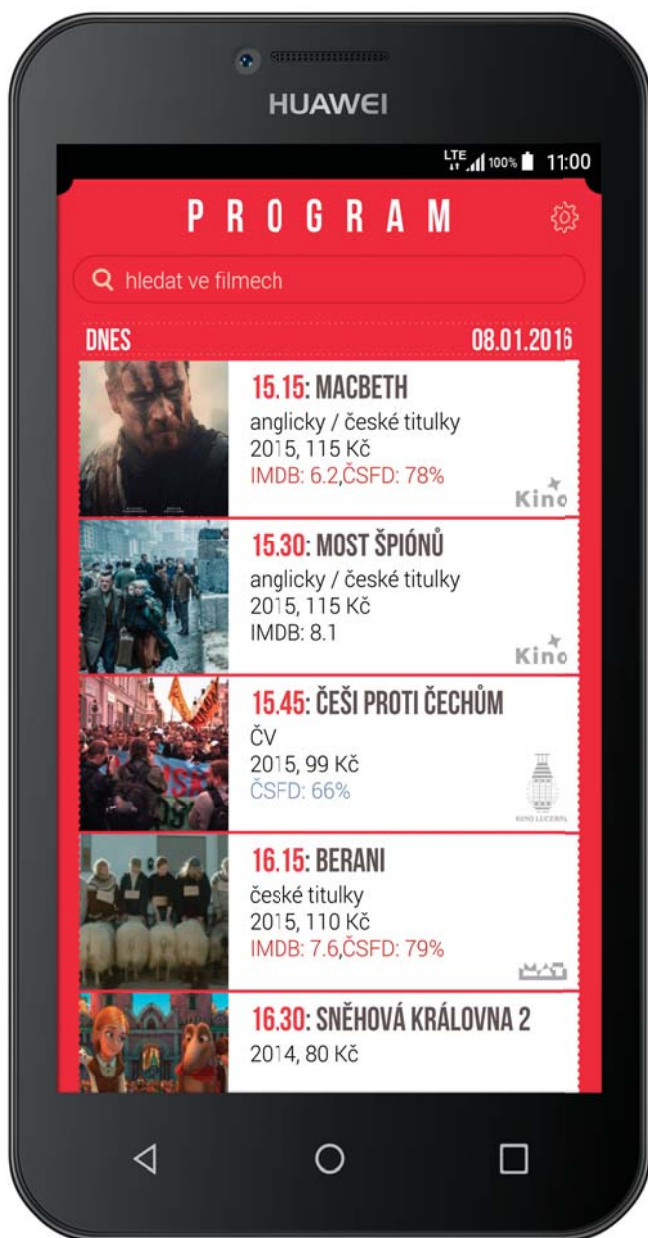
TEĎ A PAK 500 Kč/23 měs.

**11 501 Kč** ~~11 999 Kč~~

POJIŠTĚNÍ ZA 199 Kč/měs.

# Huawei P8

Nabídka telefonů na této dvoustraně platí do 29. 2. 2016 pro řádně a včas platící stávající zákazníky T-Mobile, kteří jsou s námi déle než 6 měsíců, a to při uzavření či prodloužení smlouvy s jakýmkoli mobilním tarifem na/o 2 roky.



**1 Kč**

TEĎ A PAK 250 Kč/11 měs.  
**2751 Kč** ~~2999 Kč~~  
 POJIŠTĚNÍ ZA 49 Kč/měs.

- 4,5" dotykový displej s rozlišením 480 x 854 bodů
- Podporuje rychlé LTE připojení s rychlostí stahování až 150 Mb/s
- Interní paměť 8 GB, RAM 1 GB
- Vyspělý operační systém Android 5.1
- 5Mpx fotoaparát s panoramatickým režimem focení



🍏 🍎 (zdarma)

## ArtKina

Pokud dáváte před komerční přednost něčemu trochu náročnějšímu, je tady aplikace ArtKina. Tím nechceme říct, že by byla appka nějak náročná na ovládání. Ba naopak! ArtKina jsou jednoduchá a navíc vypadají moc pěkně. Měli jsme na mysli artovou filmovou produkci, které se věnují právě menší kina. Ta, kromě umělecky zaměřených filmů, často nabízejí i zvláštní atmosféru. Díky aplikaci ArtKina získáte přehled, co právě dávají. Hned na úvodní obrazovce máte přehled filmů. Vidíte, jak se film jmenuje, kde ho dávají i jaké má hodnocení na ČSFD.cz. Zajímavou informací je pak jistě i cena za lístek. Nechybí ani možnost nastavit si budiček, abyste to neprošvihli. Aplikace ArtKina obsahuje menší kina z Prahy, Brna nebo Ostravy.

# Huawei Y5



# TIPY A TRIKY, JAK NATÁČET NA MOBIL

Díky smartphonům nebylo natáčení videí ještě nikdy dostupnější, a filmařem se tak může stát takřka každý. Však se taky mobily už běžně používají nejen na točení domácích videí a vlogů, ale i pro tvorbu dokumentů, hudebních klipů nebo rovnou filmových trháků. Jak na to?

## ŘEKŇTE SBOHEM VERTIKÁLNÍMU VIDEO

Nic nezhydí skvělý záběr tak jako dva ohavné černé pruhy po stranách obrazovky. Je to amatérská chyba, které se vyhnete jednoduše: budete videa točit na šířku. Televize, notebooky i většina internetových prohlížečů, na které budete svá videa dávat, jsou zařízení na široký záběr. Je jedno, jestli to postnete na Facebook, YouTube nebo Vimeo, všude je jenom širokoúhlý rámeček. A v širokoúhlém světě prostě video na výšku nemá co dělat.

## POŘIZUJTE STABILNÍ OBRAZ

Protože na roztřesený film se nedá koukat. Jasně, že když utíkáte z lesa před hladovým grizzly, nebudete si dávat mobil na stativ. Všechny ostatní případy si vyžadují stabilní obraz. Jak toho docílit? Při natáčení vždy držte mobil oběma rukama a lokty opírejte o tělo. Pokud máte možnost, klidně si telefon o něco opřete – o zídku, o stůl, o kapotu auta. Tip Chargeru! Pořídte si mobilní a skladný stabilizátor! Stačí vzít šňůrku nebo provázek, omotat jí mobil na šířku v místě, kde není čočka, a opačný konec provázku přišlápnout špičkou k zemi. Přivázaný mobil pak uchopíte oběma rukama a natáhněte provázek. Napětí bude udržovat mobil v horizontálním klidu.

## DBEJTE NA KVALITNÍ ZVUK

Když lidé nic neuslyší, na video se vykašlou. Mnohem spíš totiž snesou horší kvalitu videa s dobrým audiem než naopak. Pravidlem číslo jedna tedy je dát si pozor na zakrytí mikrofonů v mobilu, a to nejen rukama, ale například i nevhodným krytem. Točte pokud možno v prostředí s co nejnižším hlukem na pozadí a buďte co nejbližší zdroji, jehož zvuk chcete zachytit. Pozor především na vtr a rušné ulice. Pokud to bez nich nejde, pořídte si appku pro záznam zvuku, případně externí mikrofon. Případně se vzdejte točení zvuku a doplňte do finálního videa namluvený voiceover.

## VYUŽÍVEJTE DENNÍ SVĚTLO

Chápeme, že kvůli točení na mobil hned nepoběžíte pro arzenál studiových světel. Pracovat můžete stejně tak dobře s přirozeným osvětlením. Točte tedy ideálně venku, ovšem pozor na přesvícení – kamery zabudované ve smartphonech nejsou na velké výkyvy světla dost citlivé, takže žádné přímé záběry do světelného zdroje. Točíte-li uvnitř, pohlídejte naopak podsvícení. To, že objekt vidíte proti světlu vy, neznamená, že to tak zachytí i smartphone, který z něj udělá siluetu. Natáčejte tedy při přirozeném světle z většího okna, ale ne proti němu.

## ZOOM JE TABU

Detailní záběry fungují vždy lépe na menších obrazovkách a minimalismus je základ úspěchu. Řešením ale není najít v širokém záběru zajímavý prvek a zoomovat k němu jako o život. Zoom je jalová technika, která na mobilu nepřibližuje obraz opticky, ale digitálně. Vytváří tedy spíš iluzi přiblížení, která vede k zrnitosti a viditelným pixelům, takže kvalita jde střemhlav dolů. Je proto lepší se k objektu jednoduše přiblížit fyzicky a hledat zajímavé úhly. A pokud se má záběr hýbat, můžete si vypomocť pojízdným udělánkem a položit mobil na skateboard, vozík či kolo.

## TEXT MUSÍ BÝT ČITELNÝ

Chcete do videa zakomponovat text? Pozor na přelácanost. Nečitelné zdobné fonty, oslepující barevnost a ukecaná sdělení jen otráví. Text musí být zřetelný a z obrazu jasně vystupovat, použijte tedy jednoduché fonty v odpovídající velikosti, v barvách zůstaňte střídmí a napište raději méně.

## NECHYBUJTE U POSTAV

Natáčíte-li lidské postavy, dělejte to z výšky jejich očí, jinak záběr vypadá neprofesionálně. Čím blíže postavě budete, tím snáz bude působit na diváka. Dávejte si ale pozor na její useknutí v kloubech, které ruší kompozici. Jakmile je postava oříznutá v loktech, zápěstích, kolenech či kotnících, působí podivně a deformovaně. Však se sami přesvědčte. Je to hrůza? Tak odedeť už záběr jediné od lýtek, půli stehna, pasu či hrudi.

## MÉNĚ JE VÍCE

Na internetu věčně soupeříte o informacemi přesyceného diváka – musíte videem pobavit, vyvolat emoce nebo sdělit poutavý příběh. A to jde jenom, když se vyprávění videa necourá. Úderný záběr střídá zajímavý úhel a dohromady tvoří dynamické a poutavé video. Nebojte se editovat a vystříhat ze stopáže všechnu vatu. Aplikace na sestřihání více klipů do jednoho videa si můžete stáhnout nejen do počítače, ale i do mobilu, kde video přímo upravíte a můžete rovnou postovat. Zkuste třeba Kine Master pro Android nebo Pinnacle Studio pro iOS.

## HLEDEJTE APLIKACE, KTERÉ VÁM USNADNÍ ŽIVOT

Ostatně od toho jsou to smartphony. Aplikace najdete na vše od filtrů přes úpravu světla a barevnosti v již hotových záběrech až po ovládání zaostření či doplnění speciálních efektů. Než si řeknete, že něco nejde, podívejte se po šikovné appce, která to udělá za vás. Na trhu jsou jich mraky a výsledné video vytáhnou ještě o úroveň výš.

## TIP CHARGERU!

Máte rádi výzvy a chcete své nové natáčecí schopnosti ověřit v praxi? Využijte nové triky a přihlaste se do projektu Red Bull Can You Make It! Už 12. dubna odstartuje 165 trojčlenných studentských týmů svou sedmidenní cestu po Evropě. Odříznutí od vlastního komfortu, s Red Bullem jako jediným platidlem a půjčeným mobilem se vydají na nezaměnitelné dobrodružství. Pro postup do finále je potřeba nahrát do 14. února na stránkách [www.redbullcanyoumakeit.com](http://www.redbullcanyoumakeit.com) super video, kde ukážete, proč zrovna váš tým by se měl zúčastnit finální cesty Evropou.



## STŘIHNĚTE SI TO!

**Chcete mít pěkné video?**

**Musíte si ho umět pěkně sestříhat.**

**Základní tipy vám poradí reklamní režisér Giulio de Blasio z agentury Mustard.**

- 1 Než začnete stříhat, musíte mít použitelné záběry. Takže rychle: Důležité je vědět předem, co chcete točit a co tím chcete říct. Klidně si napište poznámky. Při stříhání většinou zjistíte, že vám chybí detaily. Myslete na ně proto už během natáčení. Když vás v záběru něco zaujme, jděte k tomu a natočte si to ještě zblízka.
- 2 Nejprve si záběry prohlédněte. Vyberte ty zajímavé. Ostříhejte z nich hluchá místa. Poskládejte je za sebe tak, jak chcete příběh vyprávět. V tu chvíli většinou zjistíte, že to máte desetkrát delší, než je stopáž připravené skladby. Takže stříhejte. A zkracujte.
- 3 Pro mě je základ je iMovie, které umí naprosto všechno. I ráno kafe. Předtím jsem používal aplikaci Splice, která je taky dobrá, ale ne tolik. Na vtipné triky je skvělá aplikace Action Movie, která nabízí spoustu 3D věcí, které zasadíte do svého záběru. Svě scény tak vylepšíte např. útočícím Darth Vaderem nebo padajícím meteoritem, který vaše kamarády rozmáčkne na placku. Akcí je tam nekonečně, stačí vybírat.
- 4 Na iMovie si vyberete nějakou z mnoha stříhových šablon, kde máte spoustu věcí připravených a přednastavených.
- 5 Někdo stříhá podle připravené písničky. Jiný video sestříhá a k němu pak teprve vsadí hudbu. Na to není jednoznačné pravidlo.
- 6 Při stříhání střídejte záběry na celek s pohledy na detail.
- 7 Když někdo na scénu přijde zleva, měl by odcházet doprava. Na to je třeba myslet už při točení.
- 8 Stříhání zabere spoustu času. Když se rozhodnete do toho jít, musíte se obrnit vytrvalostí. Jedna ze základních rad je nevzdávat to.

## DALŠÍ APLIKACE K NATÁČENÍ

### MAGISTO

Jednoduchá aplikace na editaci videa.

Vyzkoušejte si magickou aplikaci na stříhání videa. V appce jen vyberete záznamy, z nichž chcete svůj klip sestříhat. Magisto samo pozná scény, ve kterých se něco děje, a ty pak naváže na sebe. K tomu přidejte hudební podkres z vašich MP3 a máte hotovo.



🍏 🌐 (zdarma)

### FXGURU: MOVIE FX DIRECTOR

Přidávejte do svých videí efekty jako z hollywoodských trháků. S aplikací FXGuru můžete do svých videí přidat všechno, čím disponuje správný hollywoodský trhák – výbuchy, padající helikoptéry, plamenomety i plavidla mimozemšťanů létající po obloze.



🍏 🌐 (zdarma)

### 1 SECOND EVERYDAY

1 vteřina denně a za 365 dní máte hezké video. Stačí natáčet video 1 vteřinu denně a za rok budete mít krásný souhrn toho, co jste dělali. Aplikace 1 Second Everyday je prvních třicet dní zdarma, pak stojí jeden dolar. Aplikace sama si umí vytahat videa z vašeho telefonu, a to i třeba ta, která jste natočili přes Instagram.



🍏 🌐

### HORIZON

Širokoúhlé video v jakémkoliv poloze vašeho telefonu. Aplikace zabraňuje tomu, aby uživatelé točili videa, která jsou na výšku. V jakémkoliv poloze telefonu tak drží širokoúhlý záběr (ten se podle otáčení telefonu zvětšuje nebo zmenšuje), který odpovídá požadavkům sledování videa v televizi nebo na YouTube – nikdo nechce, aby video na televizi bylo jenom jako úzký pruh uprostřed černé plochy.



🍏 🌐 (zdarma)

### FRAMELAPSE

Aplikace na natáčení časosběrných videí. V rámci nastavení můžete štelovat délku videa, počet snímků nebo třeba zoom. Pokud si zaplatíte za profesionální verzi, dostanete k dispozici další nástroje (možnost zamknutí expozice), případně automatické nastavení v rámci kouzelného Wizard módu.



🍏 🌐 (zdarma)

### HYPERLAPSE

Díky Hyperlapse můžete natáčet zrychlená videa, aniž by tím však trpěla jejich kvalita. Pokud totiž natočíte video na mobil a prostě jej zrychlíte, výsledek je kvůli otřesům v podstatě nekoukatelný. Hyperlapse tohle řeší. I videa, která natočíte pouhou rukou, se dají v pohodě sledovat, a to i při dvanáctinásobném zrychlení.



🍏 (zdarma)



režisér Giulio de Blasio

# VYCHYTÁVKY PRO TWIŠTÁKY

Více na [t-mobile.cz/twist](http://t-mobile.cz/twist)

## Vyprávějte klidně nekonečný příběh

Film skončil, ale vy jste plní emocí a dojmů, které musí ven. Žádný problém! Podělte se s ostatními o to, jaký herec je největší padouch, která postava byla nejvíce sympatická a jakou ze zápletek jste nečekali. S balíčkem neomezeného volání do všech sítí se povídání meze nekladou. Ale pozor – žádné spoilery!

Pro aktivaci pošlete SMS ve tvaru: **TWISTNEOMEZENE A** na číslo **4603**.

**NEOMEZENÉ  
VOLÁNÍ  
DO VŠECH SÍTÍ  
139 Kč týdně**



## Sdílejte trháky i propadáky

Dejte tip všem svým přátelům na největší filmové pecky nebo je naopak varujte před snímky, které jsou ztrátou času. S balíčkem Twist internet na týden+ si za 99 Kč pořídíte týdenní porci 50 MB dat. Kdyby vám to bylo málo, sociální sítě jedou dál nezměněnou rychlostí i po vyčerpání tohoto limitu. Proto můžete sdílet hlava nehlava nejen své filmové zážitky z kina, ale i od obrazovek.

Pro aktivaci pošlete SMS ve tvaru:  
**ITYDENPLUS A** na číslo **4603**.

**50 MB INTERNETU  
+ NEOMEZENÉ  
SOCIÁLNÍ SÍTĚ  
99 Kč týdně**



Seznam sociálních sítí včetně typů provozu, pro které platí neomezený přístup na sociální sítě, naleznete na [t-mobile.cz/balicky](http://t-mobile.cz/balicky)



# NAŠIM PRO RADOST

## LEIFHEIT

Jarní úklid je už za dveřmi, a je proto na čase pořádně se připravit. Společnost Leifheit nabízí různé vychytávky, se kterými budete mít povinnosti hotové v cuku letu. Pusťte si hudbu a roztančete se při mytí oken s Window Cleaner či systémem pro čištění podlah Twist. Kdo by si nechtěl úklid usnadnit? My ano!

LEIFHEIT  
20%

sleva na nákup v oficiálním e-shopu  
značky Leifheit  
[www.leifheit-online.cz](http://www.leifheit-online.cz)

PRORADOST UKLID20

**LEIFHEIT**



eTESCOMA  
20%

sleva na veškerý nezlevněný sortiment  
na [www.etescoma.cz](http://www.etescoma.cz)

PRORADOST ETESCOMA2016



COSTA COFFEE  
1+1

káva zdarma každé pondělí. Platí na kávové  
nápoje, bude vám účtován nápoj s vyšší cenou.  
Nelze kombinovat s jinými akcemi a slevami.

PRORADOST COSTA



ALLIANZ  
12%

sleva na cestovní pojištění  
s neomezeným krytím  
léčebných výloh

PRORADOST ALLIANZ12



ELECTROLUX/AEG  
23%

sleva na všechny produkty  
Electrolux/AEG

PRORADOST LUX



FRAG.CZ  
až 200 Kč

měsíčně na nákup mobilních her nebo  
audioknížek k tarifům S námi pro mladé,  
S námi síť nesíť a vyšším

PRORADOST FRAG



CROSSCAFE  
20%

sleva na lahodný dort a kávu bez příchutě

PRORADOST CAFE



STORM  
15%

sleva na celý nezlevněný sortiment  
v e-shopu [www.stormwatches.cz](http://www.stormwatches.cz) nebo  
v kamenných prodejnách STORM

PRORADOST STORM



LITEX  
20%

sleva na veškerý sortiment [www.litex.cz](http://www.litex.cz)

PRORADOST LITEX



EVERNOTE  
0 Kč

Premium verze na rok zdarma  
[www.nasimproradost.cz/evernote](http://www.nasimproradost.cz/evernote)



🍏 🍎 🌐 (zdarma)

Chceme si vás hýčkat, a proto vám každý měsíc přinášíme celou řadu výhod a novinek. Stáhněte si aplikaci, ve které jsou všechny nabízené výhody pohodlně na jednom místě.

Výhodu lze objednat též bezplatným zasláním SMS ve tvaru **PRORADOST** a příslušný kód výhody na číslo **4603**.

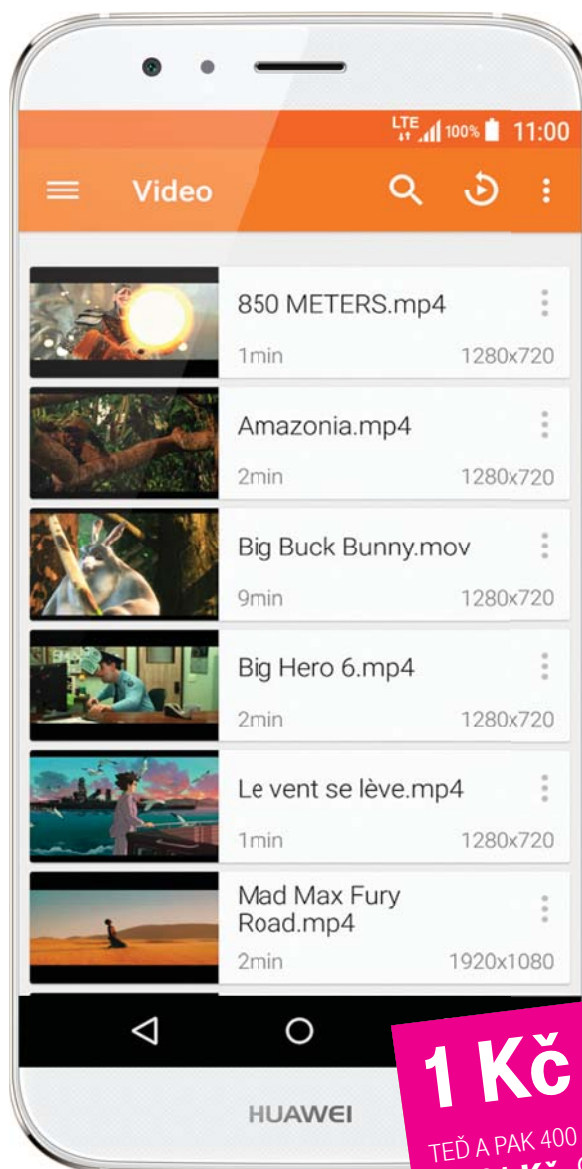




## VLC

„VLC media player“ je zdarma dostupný open-source přehrávač, jenž hravě přehraje většinu audio i video souborů lokálně uložených i z disků, různých zařízení či streamovaných z internetu. Mezi jeho přednosti, kromě schopnosti přehrát velké množství formátů, patří použití hardwarové akcelerace, streamování videí, přehrávání DVD, podpora souborů s více zvukovými stopami a titulky, podpora gest a další. Tato aplikace je vyvíjená skupinou nadšenců, a proto v ní nenajdete žádné reklamy ani nákupy v aplikaci.

- Eleganční chytrý telefon s kovovým tělem
- 5,5" IPS dotykový displej s Full HD rozlišením
- Podporuje rychlý LTE mobilní internet
- Čtečka otisků prstů na zadním krytu
- 13Mpx fotoaparát s RGBW senzorem



**1 Kč**

TEĎ A PAK 400 Kč/23 měs.  
**9 201 Kč** ~~9 999 Kč~~  
POJIŠTĚNÍ ZA 149 Kč/měs.

# Huawei GX8

Nabídka telefonu platí do 29. 2. 2016 pro řádně a včas platící stávající zákazníky T-Mobile, kteří jsou s námi déle než 6 měsíců, a to při uzavření či prodloužení smlouvy s jakýmkoli mobilním tarifem na/ o 2 roky.

# KONTAKTUJTE NÁS JSME TU PRO VÁS

## ZASKOČTE NA PRODEJNU

Nejbližší prodejnu najdete na [t-mobile.cz/prodejny](http://t-mobile.cz/prodejny)

■ **Benešov** Tyršova 2088 ■ **Beroun** Plzeňská 162 ■ **Blansko** Svitavská 2383/1b ■ **Bohumín** T. G. Masaryka 941 ■ **Boskovice** nám. Dr. Snětiny 2  
■ **Brandýs nad Labem** Masarykovo nám. 96 ■ **Brno** Galerie Vaňkova, Ve Vaňkovce 1 ■ nám. Svobody 18 ■ Olympia Brno, U dálnice 777  
■ **NC Královo Pole, Cimburkova 593/4** ■ **OC Campus, Netroufalky 770** ■ **Brno-Ivanovice** OC GLOBUS, Hradecká 40 ■ **Bruntál** nám. Míru 65  
■ **Břeclav** 17. listopadu 28 ■ **Bystřice pod Hostýnem** 6. května 1/74 ■ **Čáslav** Klimenta Čermáka 108/5 ■ **Česká Lípa** nám. T. G. M. 201 ■ **Česká Třebová** Hýblova 74  
■ **České Budějovice** IGY Centrum, Pražská tř. 1247/24 ■ **Český Těšín** Obdoje 122/11 ■ **Čestlice** Obchodní 111 ■ **Děčín** Prokopa Holého 8/808 ■ **Domazlice** Husova 40  
■ **Dvůr Králové nad Labem** nám. T. G. M. 86 ■ **Frydek-Místek** OC Frýda, Na Příkopě 3727 ■ **Haviřov** Hlavní tř. 65 ■ **Havlíčkův Brod** Havlíčkovo nám. 52  
■ **Hlinsko** Komenského 423 ■ **Hlučín** Mírové nám. 3 ■ **Hodonín** Národní tř. 267/16 ■ **Hradec Králové** OC Futurum, Brněnská 1825/23a ■ S. K. Neumannova 455  
■ **Hranice** Masarykovo nám. 6 ■ **Cheb** Svobody 74/30 ■ **Chomutov** Palackého 4503 ■ **Chrudim** Fortenská 137 ■ **Ivančice** Palackého nám. 14/31  
■ **Jablonec nad Nisou** Komenského 14 ■ **Jaroměř** OC Tesco, Husova 69 ■ **Jeseník** Zámecké nám. 921/5 ■ **Jičín** Husova 76 ■ **Jihlava** OC City Park Jihlava, Hradební 1  
■ **Jindřichův Hradec** Masarykovo nám. 2 ■ **Kadaň** Jana Švermy 9 ■ **Karlovy Vary** T. G. Masaryka 37 ■ **Karviná** OC Karviná, Nádražní 1939/4a  
■ **Kladno** T. G. Masaryka 1501 ■ **Klatovy** Pražská 187 ■ **Kolín** OC Futurum, Rorejcová 906 ■ **Kopřivnice** Štefánikova 58 / 31 ■ **Kralovice** nám. Osvobození 40  
■ **Kralupy nad Vltavou** Jungmannova 89/6 ■ **Krnov** Albrechtická 25 ■ **Kroměříž** Riegrovo nám. 194 ■ **Kutná Hora** Sultysova 167 ■ **Kyjov** Masarykovo nám. 3  
■ **Lanskroun** nám. J. M. Marků 95/1 ■ **Liberec** OC Nisa, České mládeže 456 ■ **Forum Liberec, Soukenné nám. 669/2a** ■ **Litoměřice** Okružní 295 ■ **Litomyšl** Smetanovo nám. 93  
■ **Louny** Komenského nám. 2540 ■ **Mariánské Lázně** Chebská 257/1 ■ **Mělník** Jaroslava Seiferta 147 ■ **Mladá Boleslav** OC Olympia, Jičínská 1350/III  
■ tř. Václava Klementa 1459 ■ **Moheľnice** Nádražní 2/5 ■ **Moravská Třebová** nám. T. G. Masaryka 62/9 ■ **Most** OC Central Most, Radniční 3400  
■ **Náchod** Palackého 71 ■ **Nová Paka** Komenského 317 ■ **Nové Město na Moravě** Vratislavovo nám. 98 ■ **Nový Bor** Liberecká 67 ■ **Nový Jičín** Gen. Hladě 756/20  
■ **Nymburk** Kolínská 295 ■ **Olomouc** Galerie Šantovka, Polská 1201/1 ■ **OC Haná, Kaňkova 8** ■ **Opava** Horní nám. 34 ■ **Orlová** Albert Hypermarket, Masarykova tř. 1333  
■ **Ostrava** Avion Shopping Park, Rudná 114 ■ **OC Forum Nová Karolina, Jantarová 3344/4** ■ **OC Futurum, Novinářská 6A** ■ **Ostrov** OD Mírové náměstí, Brigádnická 709  
■ **Pardubice** Palác Pardubice, Masarykovo nám. 2799 ■ **Pelhřimov** Dr. Tyrše 51 ■ **Písek** Velké nám. 7/12 ■ **Plzeň** NC Borská pole, U letiště 2 ■ **OC Olympia, Písecká 972/1**  
■ **OC Plaza, Radčická 2** ■ **Poděbrady** Palackého 194 ■ **Polička** Masarykova 189 ■ **Prachatice** Kostelní nám. 15 ■ **Praha-Čakovice** Kostelecká 823/77  
■ **Praha 1** Národní tř. 35 ■ **NC Palladium**, nám. Republiky 1 ■ **Praha 3** Atrium Flora, Vínohradská 149 ■ **Praha 4** Arkády Pankrác, Na Pankráci 86  
■ **Centrum Chodov, Roztylská 2321/19** ■ **Tomíčkova 2144** ■ **Praha 4 - Braník** Novodvorská Plaza, Novodvorská 136 ■ **Praha 5** KOC Nový Smíchov, Plzeňská 8  
■ **Metropole Žižčín, Rěvnická 121/1** ■ **Praha 6** Vítězné nám. 11 ■ **Praha 7** Dukelských hrdinů 29 ■ **Praha 9** Centrum Černý Most, Chlumecká 765/6  
■ **OC Lethány, Veselská 663** ■ **Praha 9 - Vysočany** Freyova 945/35 ■ **Praha 10** NC EDEN, U Slavie 1527 ■ **Praha 10 - Štěrboholy** Europark Štěrboholy, Nákupní 389/3  
■ **Prostějov** nám. T. G. Masaryka 26 ■ **Přerov** Žerotínovo nám. 3 ■ **Přestice** Masarykovo nám. 311 ■ **Příbram** Václavské nám. 144 ■ **Rakovník** Trojanova 2106  
■ **Rokycany** Masarykovo nám. 3 ■ **Roudnice nad Labem** Špindlerova tř. 2472 ■ **Rožnov pod Radhoštěm** Nádražní 187 ■ **Rychnov nad Kněžnou** Staré nám. 51  
■ **Říčany** Hypermarket TESCO, Černokostecká 2270/22 ■ **Sedlčany** Centrum Kik, Sedlečská 1177 ■ **Semily** Riegrovo nám. 59 ■ **Sokolov** Borovského 377  
■ **Strakonice** Lidická 205 ■ **Stříbro** 28. října 207 ■ **Sušice** T. G. Masaryka 14 ■ **Svitavy** nám. Míru 83/6 ■ **Sternberk** ČSA 24 ■ **Šumperk** Gen. Svobody 244/9  
■ **Tábor** tř. 9. května 11 ■ **Tachov** OC Kaskády, Zámecká 2111 ■ **Teplice** Olympia Centrum, Srbská 464 ■ **Trutnov** Horská 6 ■ **Třebíč** Karlovo nám. 62/51  
■ **Třinec** Lidická 1269 ■ **Turnov** Hluboká 144 ■ **Uherské Hradiště** Protzkarova 1220 ■ **Uherský Brod** Vláčkovská 2344 ■ **Uničov** Sítědní 1445  
■ **Ústí nad Labem** OC Forum, Bilinská 3490/6 ■ **Ústí nad Orlicí** 17. listopadu 69 ■ **Valašské Klobouky** Masarykovo nám. 187 ■ **Valašské Meziříčí** Náměstí 88/21  
■ **Velké Meziříčí** Náměstí 13/15 ■ **Veselí nad Lužnicí** nám. T. G. M. 14 ■ **Vlašim** Jana Masaryka 399 ■ **Vrchlabí** Krkonošská 151 ■ **Vsetín** Dolní nám. 347  
■ **Vysoké Mýto** nám. Přemysla Otakara II. 205 ■ **Vyškov** Jana Šoupala 491/1 ■ **Zábřeh** nám. Osvobození 250/16 ■ **Zlín** Rašínova 70  
■ **Zlín-Malenovice** OC Centro Zlín, tř. 3. května 1170 ■ **Znojmo** Horní nám. 8 ■ **Žamberk** Kostelní 913 ■ **Žatec** nám. Svobody 161 ■ **Žďár nad Sázavou** Nádražní 432

■ značková prodejna ■ partnerská prodejna

Kompletní ceník s aktuálními cenami produktů a služeb společnosti T-Mobile Czech Republic a.s. stejně jako jejich kompletní popis a podmínky jednotlivých produktů a služeb jsou k dispozici na [t-mobile.cz](http://t-mobile.cz) či v kterémkoliv značkové či partnerské prodejně uvedené výše.



web a eShop  
[t-mobile.cz](http://t-mobile.cz)  
samoobsluha  
[t-mobile.cz/mtm](http://t-mobile.cz/mtm)



Stáhněte si aplikaci **Můj T-Mobile** zde [tmo.cz/mtm](http://tmo.cz/mtm)



[facebook.com/TmobileCz](https://facebook.com/TmobileCz)



@TMobile\_CZE



Přečtěte si Charger v mobilu nebo na tabletu



800 73 73 73

# HUAWEI Y6

- Eleganční smartphone s OS Android 5.1
- 5" IPS displej s HD rozlišením
- Podporuje rychlý mobilní internet v LTE síti
- 8Mpx fotoaparát s bleskem
- Výkonný 4jádrový procesor

**149 Kč**

TEĎ A PAK 350 Kč/11 měs.

**3 999 Kč**

POJIŠTĚNÍ ZA 49 Kč/měs.



Nabídka telefonu platí pro řádně a včas platící stávající zákazníky, kteří jsou s námi déle než 6 měsíců, a to při uzavření či prodloužení smlouvy s jakýmkoli mobilním tarifem na/o 2 roky do 29. 2. 2016.

926 001

 **HUAWEI**

2/2016